

Министерство образования Республики Башкортостан

ГБПОУ Сибайский педагогический колледж

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОПД.02 ПСИХОЛОГИЯ**

Программа подготовки специалистов среднего звена

по специальности **53.02.01 Музыкальное образование**

Рассмотрено на заседании ПЦК педагогики и психологии

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2016

Протокол \_\_\_\_\_

2016 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования

**53.02.01 Музыкальное образование**

Организация-разработчик: **ГБПОУ Сибайский педагогический колледж**

Разработчик:

Мельникова Е.В. преподаватель психологии высшей категории, отличник образования РБ

**СОДЕРЖАНИЕ**

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	3
<b>2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	16
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	17

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Психология

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальностям:

#### 53.02.01 Музыкальное образование

Программа учебной дисциплины может быть использована при изучении программ повышения квалификации и переподготовки учителей, воспитателей.

### 1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ :

профессиональный цикл

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Учитель музыки, музыкальный руководитель (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

Учитель музыки, музыкальный руководитель (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности: 5.2.1. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях.

ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.

ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.

ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.

ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.

5.2.2. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.

ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.

ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.

ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.

ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.

ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

5.2.4. Методическое обеспечение процесса музыкального образования.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять знания по психологии при решении педагогических задач;
- выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся.
- *определять уровни музыкальных способностей.*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой;

- основы психологии личности;
- закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;
- *основы психологии музыкальных способностей;*
- *уровни музыкальных способностей;*
- возрастную периодизацию;

- возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;
- особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте;
- групповую динамику;
- понятие, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения;
- основы психологии творчества

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 165 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося -110 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 55 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>165</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>110</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>16</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>55</i>
в том числе:	
подбор материала	
анализ ситуаций	
реферат	
составление рекомендаций, памяток	
подготовка публичного выступления	
составление схем – опор	
тестирование	
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	<i>-</i>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ПСИХОЛОГИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	Общие основы психологии	54	
Тема 1.1. Предмет, задачи и методы психологии	<b>Содержание учебного материала</b>	8	
	1   Предмет психологии, ее задачи. Житейская и научная психология.	2	1
	2   Отрасли психологии. Связь психологии с другими отраслями знаний.		1
	3   Основные этапы развития психологии		1
	4   Основные психологические теории: ассоциативные теории, бихевиоризм, психоанализ, гештальтпсихология, когнитивная психология, гуманистическая психология.		1
	5   Отечественная психология.		1
	6   Основные категории психологии.		1
	7   Методы психологического познания. Понятие о методе как способе познания изучаемой реальности. Требования, предъявляемые к методам психологического исследования.		2
	<b>Практическая работа</b> Составление вопросов для анкетирования, беседы, интервью.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Аннотирование и конспектирование работ отечественных и зарубежных психологов. 2. Составление опорных схем основных категорий психологии 3. Составление библиографии современной литературы по вопросам общей психологии (возникновение научной психологии, основные направления западной психологии, развитие отечественной психологии), указать хронологической таблице: исторический период, авторов учений, основные идеи их теории).	4	
	Тема 1.2. Психика и ее развитие	<b>Содержание учебного материала</b>	6
1   Понятие о психике, ее структуре и функциях.		2	1
2   Психика и этапы ее развития (А.Н.Леонтьев).			1
3   Понятие отражения. Уровни отражения, его характер			1
4   Свойства отражения, функции отражения.			1
5   Физиологические механизмы психической деятельности.			1

	6	Сознание как форма психического отражения.		1
	7	Понятие сознания.		1
	8	Функции сознания; психологическая структура сознания, развитие сознания, самосознания как результата самопознания.		1
	9	Структура самосознания, самооценка, образ Я.		1
	10	Специфика бессознательного, его структура.		1
	<b>Практические занятия</b>		1	
	1. Решение психологических задач.			
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся:		3	
	1. Аннотирование и конспектирование работ отечественных и зарубежных психологов (З.Фрейд, И.Павлов, П.К. Анохин, А.Ухтомский).			
	2. Составление опорных схем по теме.			
3. Анализ личностного смысла в структуре сознания				
<b>Тема 1.3. Человек как индивид</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		7	
	1.	Понятия «индивид», «личность», «субъект», «индивидуальность», их соотношение.	2	1
	2.	Человек как индивид.		1
	3.	Темперамент как характеристика индивидуальных свойств человека.		1
	4.	Теории темперамента: гуморальные, конституционные, физиологические..		1
	5.	Свойства темперамента		2
	6.	Психологическая характеристика людей разных типов темперамента.		2
	7.	Диагностика темперамента.		2
	<b>Практические занятия:</b>		2	
	1. Диагностика темперамента;			
2. Разработка рекомендаций по учету особенностей темперамента				
<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся:		3		
1. Составление рекомендаций по учету индивидуально-типологических особенностей детей в педагогическом процессе.				
2. Подбор методик диагностики индивидуально-психологических характеристик.				
<b>Тема 1.4.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>11</b>	

<b>Познавательная деятельность</b>	1.Основные формы познания.	<b>7</b>	<i>1</i>
	2.Внимание как свойство психики.		<i>1</i>
	3.Ощущения и восприятие как основа чувственного познания.		<i>1</i>
	4.Основные свойства ощущений и восприятия.		<i>2</i>
	5.Память. Виды памяти, характеристика процессов памяти.		<i>2</i>
	6.Понятие о мышлении, операции мышления.		<i>2</i>
	7.Воображение, функции, виды, этапы творческого процесса.		<i>2</i>
	<b>Практические занятия:</b> 1.Диагностика познавательных процессов	<i>1</i>	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1 Составление рекомендаций по развитию познавательных процессов	<i>3</i>		
<b>Тема 1.5. Основы психологии личности</b>	<b>7</b>		
<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>		
1.Личность как способ существования человека в системе взаимоотношений.		<i>1</i>	
2.Понятие личности в зарубежной и отечественной психологии. Теории личности.		<i>1</i>	
3.Структура личности (К.К.Платонов, С.Л.Рубинштейн).		<i>1</i>	
4.Направленность личности.		<i>1</i>	
5.Рефлексия собственной жизни и уровень притязаний.		<i>1</i>	
6.Методы исследования особенностей личности.		<i>2</i>	
7.Диагностика направленности и уровня притязаний		<i>2</i>	
8.Понятие о характере, его структура.		<i>1</i>	
9.Типология характера. Свойства характера.		<i>1</i>	
10.Волевые качества характера. Самопознание характера.	<i>2</i>		
<b>Практическое занятие:</b> 1Определение направленности личности и характера личности.	<i>1</i>		
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1.реферат по теме/творческая работа по теме «Характер и темперамент, природная основа характера».	<i>3</i>		
<b>Тема 1.6. Закономерности развития человека как субъекта</b>	<b>8</b>		
<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>		
1.Сущность психического развития в онтогенезе.		<i>1</i>	
2.Условия и движущие силы психического развития.		<i>1</i>	

<b>образовательного процесса, личности и индивидуальности</b>	3.Генотипическая и средовая обусловленность развития.		1
	4.Культурно-историческая теория развития высших психических функций Л.С. Выготского.		1
	5.Обучение и развитие, зоны развития по Л.С. Выготскому.		1
	6.Факторы и закономерности развития личности		1
	7. Структура индивидуальной деятельности: потребности, мотивы, цели, действия, контроль, оценка.		1
	8.Внешняя и внутренняя деятельность.		1
	9. Основные виды деятельности: общение, игра, труд, учение.		1
	10.Понятие мотива и мотивации.		1
	11.Общее строение мотивационной сферы человека. Виды мотивации.		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1.Психологический анализ привычек людей.	3	
	2.Исследование социальных факторов развития личности.		
3. Изучение статей по учебнику Обуховой Л.Ф. Возрастная психология: «Теория трех ступеней детского развития», Концепции конвергенции двух факторов детского развития»			
<b>Тема 1.7. Эмоционально-волевая сфера личности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	7 3	
	1.Эмоциональная сфера личности. Эмоции и чувства: понятие, значение.		1
	2. Функции эмоций. Внешнее выражение эмоций.		2
	3. Виды эмоциональных состояний.		1
	4.Формы и виды чувств, высшие чувства.		1
	5.Методы исследования эмоциональной сферы.		2
	6.Волевая сфера личности. Понятие, значение, функции воли.		1
	7.Структура волевого акта.		1
	8.Мотивация и волевая активность.		1
	9.Самопознание мотивационной сферы. Самооценка воли.		3
<b>Практические занятия:</b> 1.Диагностика эмоционально-волевой сферы личности.	1		

	2. Определение эмоций по внешности человека.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Анализ проявления эмоций в современных художественных произведениях.	3	
	2. Определение и анализ индивидуальных особенностей волевой сферы человека.		
	3. Аннотирование и конспектирование работ отечественных и зарубежных психологов по теме «Функции эмоций и чувств.»		
<b>Раздел 2. Основы психологии творчества</b>		<b>32</b>	
<b>Тема 2.1. Психологические особенности творчества</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>11</b> <b>8</b>	
	1. Понятие о способностях. Задатки.		1
	2. Структура способностей.		1
	3. Уровни способностей.		1
	4. Общие и специальные способности.		1
	5. Условия развития способностей.		2
	6. Понятие творчества, условия его развития.		1
	7. Методы исследования способностей и творчества.		2
	8. Самооценка способностей.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Творческая работа по теме «Роль учителя в развитии творческих способностей учащихся».	3	
<b>Тема 2.2. Психология музыкальных способностей</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>21</b>	
	1. Музыкальное восприятие как социокультурная и психолого-педагогическая проблема.	14	
	2. Психофизиологические особенности мозга человека (правое и левое полушария. их функции в восприятии музыки).		
	3. Интонация - как смысловая первооснова музыки.		
	4. Базисные виды и формы музыкальных высказываний, их эмоционально - психологический подтекст. Концепция В.В. Медушевского.		
	5. Восприятие композитора - особый тип музыкального восприятия.		
	6. Понятие "музыкальные способности".		
	7. Музыкальность как совокупность музыкальных способностей, их синтез.		
	8. Структура музыкальных способностей.		
	9. Музыкальная одаренность. Обучение одаренных.		
	<b>Практические занятия:</b> Определение способностей учителя музыки. Изучение типологических особенностей, ведущие черты характ	2	

	гармоничность личностных качеств в творческой профессиональной сфере. <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Прослушать любую музыкальную пьесу, обратить внимание на мысли, которые возникают у вас во время слушания, записать их на бумаге, попробовать осознать и проанализировать причины их возникновения во время слушания. Во время педагогической практики провести диагностику музыкального мышления у детей. 2. Проанализировать произведения композиторов - классиков, обратить внимание на индивидуальный починтонационно - образную основу произведений (зернооснову), развитие музыкальной ткани произведения в целом. Во время педагогической практики провести диагностику музыкального восприятия у детей. 3. Проанализировать литературу по теме.	5	
<b>Раздел 3 Основы возрастной психологии</b>		<b>54</b>	
<b>Тема 3.1. Возрастная периодизация: понятие, сущность, подходы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	
	1. Понятие возраста.		1
	2. Социальная ситуация развития.		1
	3. Возрастные кризисы.		1
	4. Новообразования возраста		1
	5. Сензитивные периоды.		1
	6. Возрастные периодизации развития в трудах зарубежных и отечественных психологов (З. Фрейд, Э. Эриксон, Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, А.В. Петровский).		1
	7. Деятельность и развитие.		1
	8. Понятие о ведущей деятельности (А.Н. Леонтьев).		1
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Аннотирование и конспектирование работ отечественных и зарубежных психологов: «Исторический анализ понятия «детство», «Детство как предмет науки»	2		
<b>Тема 3.2. Психическое развитие ребенка младенческого возраста</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1. Социальная ситуация развития.		1
	2. Кризис новорожденности.		1
	3. Период новорожденности. Рефлексы новорожденного.		1
	4. Комплекс оживления.		1
	5. Эмоционально-экспрессивная функция общения.		1
	6. Психическая депривация.		1
	7. Возникновение предпосылок овладения речью.		1
	8. Сенсомоторное развитие младенца.		1
	9. Кризис первого года.		1
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Составление опорной блок-схемы развития в младенческом возрасте.	2		

<b>Тема 3.3. Психическое развитие ребенка раннего возраста</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6 4</b>	
	1. Социальная ситуация развития.		1
	2. Основные достижения возраста: прямохождение, предметная деятельность, речевое общение. Символизм.		1
	3. Возникновение и развитие речевого общения.		1
	4. Зарождение самосознания		1
	5. Предпосылки развития игровой деятельности.		1
	6. Динамика развития ведущего вида деятельности.	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	2		
1. Изучение симптомов проявления кризиса трех лет и определение путей психологического их сопровождения			
<b>Тема 3.4. Психическое развитие ребенка дошкольного возраста</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1. Анатомо-физиологические особенности развития.		1
	2. Социальная ситуация развития.		1
	3. Психологические новообразования, связанные с периодом кризиса.		1
	4. Психология игры: зарождение и развитие игры, роль сюжетно-ролевой игры в психическом развитии дошкольника.		1
	5. Игра как ведущая деятельность в дошкольном возрасте, развернутые формы игровой деятельности.		2
	6. Взаимоотношение детей в игре.		2
	7. Общение в дошкольном возрасте.		1
	8. Другие виды деятельности дошкольника: продуктивная, учебная, трудовая.		1
	9. Познавательное развитие дошкольника.		1
	10. Начальные этапы формирования личности ребенка.		1
	11. Развитие самосознания и возникновение элементов самооценки.		1
	12. Психологическая готовность ребенка к школе.		1
	13. Виды готовности к школе, структурный компонент: физическая, личностно-социальная, эмоционально-волевая, интеллектуальная готовность.		1
	14. Диагностика готовности ребенка к школе.	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	2		
1. Изучение симптомов проявления кризиса семи лет и определение путей психологического их сопровождения.			
2. Подбор и систематизация игр и упражнений, направленных на формирование психологической готовности ребенка к школе.			
3. Подбор материала по проблемам дошкольного периода развития детей.			
<b>Тема 3.5. Особенности психического развития младшего школьника</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6 4</b>	
	1. Социальная ситуация развития. Кризис 7 лет.		1
	2. Адаптация к школе.		1
	3. Учебная деятельность, ее структура (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов).		3
	4. Другие виды деятельности младшего школьника: труд, игра, общение.		1
	5. Внутренний план действий как новообразование возраста.		1
	6. Личностное развитие младшего школьника		1
7. Формирование самосознания и самооценки, чувства компетентности. Зарождение рефлексии.	1		

	8.Возрастные особенности: открытость, доверительность, послушание, реактивность, исполнительность и т.д.		1
	9.Проявление индивидуальных различий и их учет в организации деятельности и общении младших школьников.		2
	10. Особенности формирования характера в младшем школьном возрасте.		1
	11.Особенности эмоциональной сферы младшего школьника. Развитие высших чувств.		1
	12.Усиление волевой регуляции деятельности и поведения по мере взросления.		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1.Изучить влияние школьной оценки на самооценку и статус ребенка в группе. 2.Подбор игр и упражнений, направленных на формирование субъективной позиции младших школьников. 3.Составление блок-схем возрастного развития. 4.Подбор материалов по теме из ж. «Начальная школа», «Учитель Башкортостана» и др.		2
<b>Тема 3.6. Психические особенности развития подростка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8 4</b>	
	1.Социальная ситуация развития.		1
	2.Особенности подросткового кризиса		1
	3.Интимно-личностное общение как ведущая деятельность.		1
	4.Специфика общения со взрослыми.		1
	5.Особенности личности и межличностных отношений.		1
	6.Чувство взрослости.		1
	7.Качественные изменения в познавательной сфере подростка.		1
	8.Особенности учебной деятельности: повышение интеллектуальной активности, избирательность в учении, развитие познавательных интересов.		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1.Подготовка сообщений по проблеме «Ценностные ориентации. Эмоционально-волевое развитие подростка».		4
<b>Тема 3.7. Психическое развитие в юношеском возрасте</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6 4</b>	
	1.Социальная ситуация развития.		1
	2.Учебно-профессиональная деятельность.		1
	3.Качественные изменения в учебной деятельности.		2
	4. Личностное и профессиональное самоопределение.		2
	5. Самопознание и становление мировоззрения.		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Анализ особенностей любви и дружбы в юношеском возрасте. 2.Составление блок-схем возрастного развития.		2
<b>Тема 3.8. Особенности психического развития человека в периоды взросления, зрелости и старения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8 4</b>	
	1.Социальная ситуация развития.		1
	2.Возрастная динамика развития психических функций.		1
	3.Психология молодости, психология взрослого человека.		1
	4.Зрелость как этап и как качество в психическом развитии человека.		1
	5.Специфика кризисов в зрелом и пожилом возрасте.		1
	6.Учет особенностей возраста в работе с родителями.		2

	<b>Практическая работа;</b> Сопоставление подходов к периодизации развития в отечественной зарубежной психологии Составление сравнительной таблицы новообразований по периодизации	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1.Подобрать материал о различии психологии полов.	2	
<b>Раздел 4</b> <b>Психологические особенности общения и группового поведения</b>		<b>7</b>	
<b>Тема 4.1.</b> <b>Возрастное развитие межличностных отношений</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1.Усвоение правил и норм общения .	2	1
	2.Динамика межличностных отношений и общения в разные возрастные периоды.		2
	3.Взаимосвязь общения и совместной деятельности .		1
	4.Процесс группового функционирования		1
	<b>Практические занятия:</b> 1. Подбор методик, проведение диагностики и анализ группового взаимодействия детей разного возраста	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Планирование групповой деятельности младших школьников 2.Разработка занятий для группового взаимодействия младших школьников	3	
<b>Раздел 5</b> <b>Профилактика и психолого-педагогическая коррекция отклоняющегося поведения детей и подростков</b>		<b>18</b>	
<b>Тема 5.1.</b> <b>Психолого-педагогическая сущность отклоняющегося поведения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	
	1.Понятия «норма» и «аномалия».	<b>8</b>	1
	2.Виды отклоняющегося поведения.		1
	3.Понятие о социальной дезадаптации и девиантного поведения.		1
	4.Психологическая характеристика девиаций в поведении.		1
	5.Причины и условия девиантного поведения.		1
	6.Возрастные и индивидуальные особенности детей с отклонениями в развитии и поведении.		2
	7.Типы акцентуаций характера подростков.		1

	<b>Практическое занятие:</b> 1. Составление рекомендации для педагогов по учету акцентуации характера в индивидуальной и групповой работе с подростками. 2. Разработка коррекционно-развивающих программ	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Анализ видов отклонений в развитии детей.	4		
	2. Подбор методик диагностики социальной дезадаптации и девиантного поведения.			
<b>Тема 5.2. Психологические основы предупреждения и коррекции дезадаптации и девиантного поведения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	1. Понятия, причины, принципы коррекционной работы с детьми.	2		1
	2. Психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения.			1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Анализ причин и последствий дезадаптации ребенка к школьному обучению;	2		
	2. Изучение особенностей профилактики социальной запущенности.			
<b>ЭКЗАМЕН</b>				
<b>Всего:</b>		<b>165</b>		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета педагогики и психологии.

Оборудование учебного кабинета: УМК по темам, методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы, рефератов, сборники педагогических задач и ситуаций.

Технические средства обучения: аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные средства.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

Основные источники:

1. Возрастная психология : учебник для СПО / Л. Ф. Обухова. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 460 с.
2. Гамезо М.В.,Петрова Е.А., Орлова Л.М. Возрастная и педагогическая психология. М., Педагогическое общество России, 2009.
3. Дубровина И.В., Данилова Е.Е., Прихожан А.М. Психология.- М., Академия, 2012.
4. Зимняя И.А. Педагогическая психология. - М., Логос, 2007.
5. Кулагина И.Ю., Колюцкий В.Н. Возрастная психология. – М., ТЦ «Сфера», 2012.
6. Мухина В.С. Возрастная психология. – М., Академия, 2007.
7. Обухова Л.Ф. Возрастная психология.- М., Роспедагентство, 2006.
8. Общая психология в схемах и комментариях / В.Г. Крысько. - 7-е изд., перераб. и доп. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2017.
9. Общая психология : учеб. пособие для СПО / И. В. Макарова. — М. : Издательство Юрайт, 2016.
10. Основы общей психологии : учебник / Н.С. Ефимова. — М. : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2017. — 288 с.
11. Общая психология и психологический практикум. Учебник и практикум для СПО. Рамендик Д.М. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 232 с.
12. Основы общей психологии: Учебник / Н.С. Ефимова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 288 с.
13. Психология и педагогика. В 2 ч. Часть 1. Психология : учебник для СПО / под общ. ред. В. А. Слостенина, В. П. Каширина. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 232 с.
14. Рабочая тетрадь «Детская психология» / Василенко А.Ю. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 58 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-105578-6 (online)Петровский А.В. Психология. – М., Академия,2005.
15. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология. – М.,Академия.,2014.

#### Интернет-ресурсы:

1. [http://www.koob.ru/common\\_psychology/](http://www.koob.ru/common_psychology/)
2. [http://fictionbook.ru/author/n\\_yu\\_dmitrieva/obshaya\\_psihologiya\\_konspekt\\_1\\_ekciyi/read\\_online.html](http://fictionbook.ru/author/n_yu_dmitrieva/obshaya_psihologiya_konspekt_1_ekciyi/read_online.html) <http://bookap.info/genpsy/genpsy/oglav.shtm>
3. <http://azps.ru/articles/cmmn/index.html>
4. [http://slovari.yandex.ru/~книги/Общая\\_психология/](http://slovari.yandex.ru/~книги/Общая_психология/)
5. <http://www.alleng.ru/d/psy/psy014.htm>
6. <http://www.follow.ru/article/345>
7. <http://www.follow.ru/article/84>
8. [http://www.koob.ru/abramova\\_g\\_s/praktikum\\_po\\_vozrastnoj\\_psihologii](http://www.koob.ru/abramova_g_s/praktikum_po_vozrastnoj_psihologii)
9. [http://www.sunhome.ru/books/b.vozrastnaya\\_psihologiya](http://www.sunhome.ru/books/b.vozrastnaya_psihologiya)
10. <http://bookz.ru/authors/muhina-valeria/muhinavs01.html>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения устного опроса, практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований, защиты рефератов и докладов, решения педагогических задач и ситуаций.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<i>применять знания по психологии при решении педагогических задач; выявлять индивидуальные и</i>	<i>Решение педагогических задач и ситуаций</i>
<i>использовать типологические особенности обучающихся</i>	<i>Практическая работа</i>
<i>использовать особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой;</i>	<i>Текущий контроль Устный опрос</i>
<i>использовать основы психологии личности; закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;</i>	<i>Тестирование</i>
<i>использовать возрастную периодизацию; возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;</i>	<i>Контрольная работа</i>

<i>Владеть особенностями общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; групповую динамику;</i>	<i>Устный опрос</i>
<i>использовать понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения;</i>	<i>Конференция (доклады)</i>
<i>Владеть основами психологии творчества</i>	<i>Защита реферата</i>