

Министерство образования Республики Башкортостан
ГБПОУ Сибайский педагогический колледж

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.06. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 49.02.01. Физическая культура**

Рассмотрено на заседании ПЦК ОГСЭ
От «21» июня 2016г.
Протокол № 11

2016г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности **49.02.01 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Организация-разработчик: ГБПОУ Сибайский педагогический колледж

Разработчики:

Аминева З.М., преподаватель русского языка и литературы, учитель-методист
Каримова Г.И., преподаватель русского языка и литературы, учитель-методист

Заключение Экспертного совета № _____ от « ____ » _____ 20__ г.

Номер

©

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности **49.02.01 Физическая культура**

Программа учебной дисциплины может быть использована при изучении программ повышения квалификации и переподготовки воспитателей дошкольных учреждений.

1.2. Место дисциплины в структуре подготовки специалистов среднего звена: общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- различия между языком речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- социально- стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 87 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 58 часов;

самостоятельной работы обучающегося 29 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	87
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	58
в том числе:	
лабораторные занятия	5
практические занятия	5
контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	29
дифференцированный зачет	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение.		6	
Тема 1.1. Общие сведения о языке и речи.	Содержание учебного материала	3	2
1	Социальная обусловленность возникновения и развития языка. Основные функции языка. Язык как знаковая система. Структура языка. Основные единицы знаковой системы и принципы их выделения. Разграничения понятий «язык» и «речь».		
2	Различия между понятиями «культура языка» и «культура речи».		
3	Русистика. Тюркология.		3
	Практические занятия	1	
1	Проверочный (диагностический) тест		
	Самостоятельная работа обучающихся №1,2	2	
1	Сочинение – размышление на тему «Речь человека – часть его общей культуры».		
2	Самостоятельная работа с учебной литературой и письменные ответы на вопросы преподавателя.		
Раздел 2. Литературный язык и языковая норма.		21	
Тема 2.1. Литературный язык – высшая форма развития национального языка.	Содержание учебного материала	4	2
1	Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка.		
2	Кодифицированность как основной отличительный признак литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка; характеристика их особенностей. Специфика устной и письменной форм литературной речи		
3	Понятие о функциональных разновидностях языка. Нелитературный (не кодифицированный) язык: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргоны, сленг, арг) и причины ограниченности их употребления		
4	Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка.		3
	Самостоятельная работа обучающихся №3,4	2	
1	Выполнение заданий из учебника Л.А. Введенской.		
2	Тестирование.		
Тема 2.2.	Содержание учебного материала	4	

Система норм русского литературного языка.	1.	Понятие литературно-языковой нормы и критерии ее кодификации. Правильность речи (ее соответствие нормам литературного языка) как базовое коммуникативное качество грамотной речи. Коммуникативные качества чистоты, точности, логичности, уместности, выразительности, целесообразности, эстетической выдержанности.		2
	2	Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы. Стилистические нормы. Коммуникативно-прагматические и этико-речевые нормы. Орфографические и пунктуационные нормы.		2
	3	Понятие речевой ошибки как неосознанного и немотивированного нарушения языковых и речевых норм. Нормы императивные и рекомендательные. Речевой недочет как нарушение рекомендательной нормы.		2
	4	Типы ошибок: структурно-языковые (выделяемые в соответствии с уровнями языковой системы); коммуникативно-прагматические ошибки как несоответствие речи коммуникативным качествам уместности, чистоты, выразительности, целесообразности, благозвучности; этико-речевые ошибки как нарушение в речи этикетных и этических норм.		3
	Практические занятия		1	
	1	Самостоятельное наблюдение за устной речью окружающих с целью обнаружения и классификации нарушений собственно языковых, коммуникативных и этических норм.		
	Самостоятельная работа обучающихся №5,6,7		3	
	1	Запись устной речи окружающих людей.		
	2.	Редактирование текста с речевыми ошибками и недочетами.		
	3	Выполнение упражнений по учебнику		
Тема 2.3. Роль словарей и справочников в укреплении норм	Содержание учебного материала		4	
	1	Лексикография. Основные типы словарей.		3
	2	Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества и личности.		2
	3	Культура пользования словарями и справочниками. Учебные словари: толковый, русско-башкирский, иллюстрированный русско-башкирский тематический словарь.		2
				3
	Практические занятия		1	
	1	Контрольная работа по теме: «Нормы русского литературного языка».		
	Самостоятельная работа обучающихся №8,9,10		3	
	1	Выполнение упражнений по исправлению текста, содержащих нарушение норм русского литературного языка.		
	2	Тестирование.		
3	Работа со словарем.			
Раздел 3. Система языка и ее стилистическая		41		

характеристика.				
<p>Тема 3.1. Фонетика, орфоэпия и орфография.</p>	Содержание учебного материала	8		
	1 Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация, ударение) единицы фонетики. Фонетический и фонологический аспекты фонетики.			3
	2 Артикуляционная характеристика звуков речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Понятие фонемы. Чередование фонем. Сопоставление звуков в русском и башкирском языках. Учение о слоге и слогеделении и его роль в правописании.			3
	3 Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения. Нормы литературного произношения. Динамичность орфоэпических норм. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки.			2
	4 Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности русского словесного ударения, отличие от ударения в башкирском языке. Функции словесного ударения.			2
	5 Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание. Интонация как выразительное средство языка.			3
	6 Графика. Виды письма. Значение письменности. Фонематический характер русского письма. Алфавит. Классификация букв. Обозначение звуков на письме. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии. Русская орфография в аспекте нормы и речевой выразительности.			2
	Практические занятия	1		
	1 Контрольная работа. Диктант (или тесты).			
	Самостоятельная работа обучающихся №11,12,13,14	4		
	1 Составление индивидуального орфоэпического и орфографического словариков.			
2 Выполнение упражнений из учебных пособий.				
3 Тестирование				
4 Редактирование текста				
<p>Тема 3.2. Лексика и фразеология.</p>	Содержание учебного материала	6		
	1 Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова (лексемы) и его компоненты. Типы лексических значений слов. Многозначность слова (явление полисемии). Омонимы, их типы и функции в речи. Способы разграничения омонимии и полисемии. Паронимы, их функции. Синонимы, их типы и функции. Антонимы, их типы и функции. Классификация словарного состава языка (с точки зрения стилистической дифференциации, территориально-социального распространения, активного и пассивного запаса, происхождения слов).			2
	2 Сопоставление лексики русского и башкирского языков в учебных словарях: толковом, русско-башкирском. Толковые словари. Словари антонимов, синонимов, паронимов, омонимов.			2
	3 Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Пословицы русского языка и их эквиваленты в башкирском языке. Фразеологические словари. Лексические и фразеологические нормы. Образные средства языка. Понятие тропа. Основные разновидности тропов.			3

	4	Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребление; расширение или сужение объема значения слов; изменение значения производного слова вследствие неточного или неверного осмысления его морфемной структуры; нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Стилистические не оправданное употребление синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов. Неоправданное употребление слов с различной стилиевой окраской, заимствованных слов, внелитературной лексики. Лексические анахронизмы. Злоупотребление терминами.		2
	5	Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм, разрушение образного значения фразеологизма; контаминация (смешение) фразеологизмов.		2
	Лабораторная работа №1		1	
	1	Редактирование текста с лексическими и фразеологическими ошибками. Объяснение ошибок.		
	Самостоятельная работа обучающихся №15,16		2	
	1	Упражнения по выявлению тропов.		
	2	Анализ образцового литературного текста с целью нахождения и интерпретации стилистически мотивированного употребления многозначных слов омонимов, паронимов, синонимов, фразеологизмов и других языковых средств.		
Тема 3.3. Словообразование и словообразовательные средства языка.	Содержание учебного материала		4	
	1	Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Способы словообразования: морфемные и неморфемные.		2
	2	Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем.		3
	3	Сопоставление со способами словообразования в башкирском языке (отсутствие приставок, однозначность аффиксов, неизменяемость корня).		3
	4	Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.		
	Самостоятельная работа обучающихся №17,18		2	
	1	Выявление и объяснение экспрессивных словообразовательных форм в художественных и публицистических текстах.		
	2	Морфемный и словообразовательный анализ.		
Тема 3.4. Морфология.	Содержание учебного материала			
	1	Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи (склонение существительных, прилагательных, числительных, местоимений; спряжение глаголов; изменение причастий и деепричастий). Наречие и категория состояния. Служебные части речи (междометия, модальные слова, предлоги, союзы, частицы).	4	2
	2	Переходные явления в частях речи. Сопоставление частей речи в русском и башкирском языке (отсутствие категории рода у существительных, неизменяемость имен прилагательных, отсутствие (или специфика) категории вида глагола и др.) Морфологические нормы (нормы формообразования).		3
	3	Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи.		2

	Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи.		3		
	Лабораторная работа №2	1			
	1 Закрепление знаний и отработка умений в выборе морфологических синонимов.				
	Самостоятельная работа обучающихся №19,20	2			
	1 Упражнения в формообразовании и употреблении частей речи. 2 Редактирование предложений				
Тема 3.5. Синтаксис.	Содержание учебного материала	6	2		
	1 Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Синонимика словосочетаний. Ошибка в согласовании и управлении.				
	2 Предложение и высказывание: соотношение понятий. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Виды предложений по цели, по эмоциональной окраске. Усложнение простых предложений за счет однородных членов предложения, вводных слов и вставных конструкций				
	3 Нечленимые предложения (высказывания). Актуальное членение простых предложений. Стилистическое использование разных типов простого предложения. Пунктуация в простых предложениях. Основные ошибки в построении простого предложения.				
	4 Сложное предложение и его виды (сложносочиненное сложноподчиненное, бессоюзное). Сложные предложения с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Пунктуация в сложных предложениях (пунктуация при прямой, косвенной и несобственно-прямой речи. Принципы русской пунктуации. Актуальное членение сложного предложения.				
	5 Стилистическое использование разных типов сложного предложения. Синтаксические фигуры (анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, именная конструкция, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, период и др.) Основные ошибки в построении и употреблении сложного предложения. Особенности грамматического строя русского языка как флективного и башкирского языка как агглютинативного.				
	Лабораторная работа №3			1	
	1 Объяснение и исправление разного рода синтаксических ошибок.				
	Самостоятельная работа обучающихся №21,22,23			3	
	1 Анализ простых и сложных предложений. 2 Написание микротекстов с использованием синтаксических синонимов и стилистических фигур. 3 Редактирование предложений				
	Раздел 4. Текст как речевое произведение.		20		
	Тема 4.1. Текст, его	Содержание учебного материала	3		

структура.	1	Текст как речевое произведение. Структура текста Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте		2
	2	Сложное синтаксическое целое и его виды		2
	3	Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).		2
	Лабораторная работа №4,5		2	
	1	Составление текстов (описание, рассуждение, повествование) по выбору		
	2	Анализ текста.		
	Самостоятельная работа обучающихся №24,25,26,27		4	
	1	Анализ текстов разных по структуре.		
	2	Выполнение упражнений по учебнику.		
	3	Составление текстов.		
Тема 4.2. Функциональные стили русского языка.	Содержание учебного материала		6	
	1	Функциональные стили литературного языка (функции, стилевые черты, языковые особенности). Официально-деловой стиль.		2
	2	Научный стиль.		2
	3	Публицистический стиль.		3
	4	Обиходно-разговорный стиль.		3
	5	Особый статус языка художественной литературы		2
	Практические занятия		1	
	1	Определение стилистических особенностей текста и его структуры.		
	Самостоятельная работа обучающихся №28,28		2	
	1	Определение стилистических особенностей текста и его структуры.		
2	Составление текста публицистического стиля.			
Тема 4.3. Жанры деловой и учебно-научной речи.	Содержание учебного материала		4	
	1	Выбор композиции текста и языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Понятие жанра.		2
	2	Жанры деловой устной речи: сообщение, доклад, деловая беседа, совещание (технология подготовки и проведения). Культура разговора по телефону. Нормы русского речевого этикета в деловом общении. Национально- специфические особенности русского речевого этикета в сопоставлении с башкирским.		2
	3	Жанры деловой письменной речи: заявление, служебная записка, расписка, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо (приглашение, поздравление и другие), автобиография, резюме, трудовое соглашение. Язык и стиль служебных документов. Унификация документов: реквизиты, формуляр, бланк. Жанры учебно-научной речи (конспект, реферат, аннотация, тезисы).		3
	Дифференцированный зачет:		2	
Всего:			87	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины предполагает наличие учебного кабинета общественных дисциплин.

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинета: стулья, столы, учебная доска, наглядные пособия, аудиокассеты, видеопособия; учебно-методические комплексы.

Технические средства обучения: аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные средства.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / под ред. Н.А. Герасименко. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.
2. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2014.
3. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений сред.проф. образования. — М., 2014.
4. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред.проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2015.
5. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература. Практикум: учеб. пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2014.
6. Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. —М., 2014.

Дополнительные источники:

1. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений / Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. – М.; ООО «Русское слово – РС», 2014.
2. Русский язык. 10 класс (базовый и профильный уровни) / Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. и др. - М.: 2013.
3. Русский язык. 11класс / Среднее общее образование / Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Комиссарова Л.Ю., Курцева З.И., Чиндилова О.В. – М.: БАЛАСС, 2016.
4. Словари:
 - 1.Словарь синонимов, антонимов русского языка. – СПб.: «Виктория плюс», 2014.
 - 2.Словарь грамматических трудностей русского языка. – Гольберг И.М., Иванов С.В. – М.: Аст –Пресс-Книга, 2015.
 - 3.Толковый словарь русского языка. / С.И. Ожегов, под ред. Проф. Л.И.Скворцова – М.: ООО «Издательство «Мир и Образование», ООО «Оникс –ЛИТ», 2015.
 4. Булыко А.Н., Артемьева Е.И. Орфографический словарь русского языка. – М., 2014.

1. www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

2. [www. krugosvet. ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
3. [www. school-collection. edu. ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
4. [www. spravka. gramota. ru](http://www.spravka.gramota.ru) (сайт «Справочная служба русского языка»).
5. Русская и зарубежная литература: Учебник/ Под ред. Сигова В.К. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015 (ЭБС).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
- уметь строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;	Оценивание результатов самостоятельной работы студентов Экспертная оценка практических работ
- уметь анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;	Экспертная оценка практических работ
- уметь пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.	Экспертная оценка практических работ
- знать различия между языком речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли;	Тестирование
- знать различия между языком речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли;	Экспертная оценка практических работ Оценивание результатов самостоятельной работы студентов
- знать социально- стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;	Экспертная оценка практических работ
- знать социально- стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;	Оценивание результатов самостоятельной работы студентов Анализ практической работы
- знать социально- стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;	Оценивание результатов самостоятельной работы студентов
- знать специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.	Оценивание результатов самостоятельной работы студентов Экспертная оценка практических работ