

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Сибайский педагогический колледж»

РАССМОТРЕНО:

на заседании ПЦК
педагогика и психологии
протокол № ___ от _____

Председатель ПЦК _____ Киреева Г.Ю.

УТВЕРЖДАЮ:

заместитель директора по учебной работе

_____ Бердникова Г.В.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

МДК.03.02.

Теория и методика развития речи у детей

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 03.

**Организация занятий по основным общеобразовательным программам
дошкольного образования**

*профессионального цикла основной профессиональной образовательной
программы 44.02.01 по специальности Дошкольное образование*

Сибай, 2016

Учебно-методический комплекс по междисциплинарному курсу (далее МДК) **03.02. Теория и методика развития речи у детей** составлен в соответствии с требованиями к минимуму результатов освоения профессионального модуля (далее ПМ), изложенными в Федеральном государственном стандарте среднего профессионального образования по специальности **44.02.01 Дошкольное образование**, утвержденном приказом Министерства образования и науки РФ от «5» ноября 2009 г. № 535.

Учебно-методический комплекс по **МДК 03.02. Теория и методика развития речи у детей** входит в **ПМ. 03. Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования** и является частью основной профессиональной образовательной программы **ГБПОУ «Сибайский педагогический колледж»** по специальности **44.02.01 Дошкольное образование**, разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Учебно-методический комплекс (далее УМК) по **МДК 03.02. Теория и методика развития речи у детей** адресован студентам очной формы обучения.

УМК включает теоретический блок, перечень практических занятий, виды самостоятельной работы, перечень точек рубежного контроля, вопросы и задания по промежуточной аттестации.

Составитель: Вандина Олеся Николаевна, преподаватель педагогики и психологии дошкольной

СОДЕРЖАНИЕ

I. ВВЕДЕНИЕ

1.1 Цели и задачи курса

1.2. Распределение объема часов обязательных учебных занятий по семестрам

II. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ МДК

2.1. Краткое содержание теоретического материала программы

2.2. Лабораторные работы

2.3. Практические занятия

2.4. Самостоятельная работа

III. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

IV. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ И ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ

V. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ ПО МДК

5.1. Текущий контроль

5.2. Итоговый контроль

VI. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ МДК

ВВЕДЕНИЕ

Учебно-методический комплекс по МДК 03.02. Теория и методика развития речи у детей является частью ПМ 03. Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования и создан в помощь для работы студентов на занятиях, при выполнении домашнего задания и подготовки к текущему и итоговому контролю по МДК.

УМК по МДК включает теоретический блок, перечень практических занятий по методике развития речи у детей, виды заданий для самостоятельной работы, перечень тем курсовых и выпускных квалификационных, перечень видов работ по текущему контролю, а также вопросы и задания по промежуточной аттестации.

В УМК входит список рекомендованной основной и вспомогательной литературы. Из всего перечня рекомендованной литературы следует опираться на литературу, указанную как основную.

После теоретического блока приведен перечень практических и лабораторных работ.

Содержание контроля результатов освоения МДК разработано на основе содержания теоретического блока, практических занятий, заданий для самостоятельного изучения.

По итогам изучения МДК проводится промежуточный контроль в виде дифференцированного зачета (6 семестр) и итоговый контроль - экзамен. Дифференцированный зачет проводится в виде тестирования. Экзамен сдается по билетам. Вопросы к данным видам аттестации приведены в конце УМК.

1.1. Цели и задачи курса

В результате освоения МДК студенты должны:

иметь практический опыт:

- определения целей и задач обучения, воспитания и развития личности дошкольника при составлении конспектов занятий по развитию речи;
- составления конспектов занятий по развитию речи с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников;
- организации и проведения групповых и индивидуальных занятий по развитию речи;
- организации и проведения наблюдений за явлениями живой и неживой природы, общественными явлениями, транспортом с целью обогащения словаря дошкольника и развития связной речи;
- организации и проведения коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в освоении программного материала по развитию речи;
- проведения диагностики и оценки результатов по развитию речи дошкольников на занятиях с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;

уметь:

- определять цели и задачи обучения, воспитания и развития личности дошкольника при составлении конспектов занятий по развитию речи;
- составления конспектов занятий по развитию речи с учетом особенностей возраста;

- анализировать примерные программы дошкольного образования по вопросу развитие речи дошкольников;
- разрабатывать требования к предметно-развивающей среде по развитию речи дошкольников;
- организовывать и проводить групповые и индивидуальные занятия по развитию речи;
- подбирать и проводить дидактические игры и дидактические упражнения по обогащению и активизации словаря детей младшей, средней, старшей и подготовительной групп;
- организовывать и проводить наблюдения за явлениями живой и неживой природы, общественными явлениями, транспортом с целью обогащения словаря дошкольника и развития связной речи и т.п.;
- планировать и проводить различные виды упражнений по формированию грамматического строя речи дошкольников;
- подбирать игры, упражнения для развития слухового внимания, фонематического слуха, развитие дыхания, дикции, интонационной выразительности;
- разрабатывать беседы по литературному произведению на занятии по обучению пересказу в старшей или подготовительной группе;
- составлять конспекты ООД и проводить занятия по обучению детей различным сторонам речи;
- составлять перспективный план по развитию речи в соответствии с комплексно-тематическим планированием;
- проводить коррекционную работу с детьми, имеющими трудности в освоении программного материала по развитию речи;
- подбирать диагностические методики с целью выявления уровня развития речи дошкольников на занятиях с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;

знать:

- теоретические основы методики развития речи;
- особенности организации работы по развитию речи во взаимосвязи с работой, направленной на умственное, нравственное и эстетическое развитие ребёнка;
- цель и задачи речевого развития детей;
- методические принципы развития речи;
- содержание речевой работы в разных возрастных группах;
- средства, формы, методы и приёмы работы с детьми по речевому развитию;
- современные программы развития речи;
- закономерности речевого развития детей;
- особенности овладения речевыми сторонами (лексика, фонетика, грамматика, связность);
- направления работы по развитию словаря, формированию грамматического строя речи, воспитанию звуковой культуры речи, развитию связной речи и ознакомлению с художественной литературой, по подготовке к обучению грамоте;
- современные подходы к развитию речи детей на занятиях и в повседневной жизни.
- диагностические методики для определения уровня развития речи дошкольников;
- виды документации, требования к ее оформлению.

В результате освоения МДК.03.02 у студентов должны формироваться **общие компетенции (ОК)**:

Таблица 1

| Результаты (освоенные профессиональные компетенции) | Основные показатели оценки результата |
|---|---|
| <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> | <p>Устойчивость и демонстрация интереса к будущей профессии. Эффективность организации собственной деятельности, выбор типовых методов и способов выполнения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества. Наличие положительных отзывов по итогам педагогической практики. Системная и качественная работа над всеми видами заданий. Полнота оформления портфолио студента.</p> |
| <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> | <p>Рациональность организации, выбор методов и способов выполнения профессиональных задач. Соответствие применения методов и способов решения профессиональных задач в соответствии с целями и задачами образовательного процесса. Способность анализировать собственную деятельность по качественным и количественным показателям; Проявление самостоятельности, инициативы при решении профессиональных задач. Рациональность планирования и организации деятельности по изучению учебной дисциплины (МДК).</p> |
| <p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> | <p>Адекватность принятия решений в стандартных и нестандартных ситуациях и ответственность за них. Прогнозирование проблемных ситуаций в организации образовательного процесса. Эффективность предложений способов предупреждения и нейтрализации рисков. Своевременность проведения эффективных профилактических мер для снижения риска в профессиональной деятельности.</p> |
| <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> | <p>Эффективность поиска необходимой информации. Рациональное использование различных источников, включая электронные, для поиска информации. Качество анализа и отбора информации, необходимой для организации учебного процесса. Объективность оценки значимости и возможности применения информации для решения профессиональных задач и личностного роста.</p> |
| <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> | <p>Оптимальность умения проектировать способы решения профессиональных задач с использованием средств ИКТ образования младших школьников. Владение средствами ИКТ для совершенствования процесса обучения детей дошкольного возраста. Соответствие содержания подготовленных презентаций теме, требованиям к правилам оформления. Соблюдение психолого-педагогических и санитарно-</p> |

| | |
|--|---|
| | гигиенических условий использования информационно-коммуникационных технологий в педагогическом процессе. |
| ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами. | Целесообразность педагогического взаимодействия с детьми, работниками ДОУ, родителями в ходе прохождения производственной практики. Аргументированность трансляции своей точки зрения, умение учитывать позицию других при выработке совместного решения профессиональных задач. Эффективность организации коллективной работы в профессиональной деятельности. Объективность анализа успешности коллективной (групповой) работы, путей ее совершенствования |
| ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. | Способность формулировать цели, проектировать способы мотивации, организации и контроля деятельности обучающихся в образовательном процессе. Готовность организовывать и контролировать работу детей на занятии с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. Коррекция собственной деятельности на основе ее анализа. Владение технологией деятельностного подхода. |
| ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | Четкость организации собственной самостоятельной работы при изучении профессионального модуля. Эффективность планирования мероприятий по повышению личностного и профессионального уровня. Своевременность и качество выполнения заданий для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики. |
| ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. | Степень проявления интереса к инновациям в области профессиональной деятельности. Проявление эмоциональной устойчивости в ситуациях социально – профессиональной напряженности. Использование возможностей сети Интернет и различного программного обеспечения, включая специальные компьютерные образовательные программы. |
| ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей. | Создание условий, обеспечивающих безопасность жизни и здоровья детей. |
| ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих. | Ориентированность в нормативно-правовой, законодательной базе, регулирующей профессиональную деятельность. Грамотное использование нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность в области образования, в своей профессиональной деятельности. Прогнозирование правовых последствий различных ситуаций, явлений и процессов. |

В результате освоения МДК.03.02 у студентов должны формироваться **профессиональные компетенции (ПК)**.

Таблица 2

| Результаты (освоенные профессиональные компетенции) | Основные показатели оценки результата |
|---|---|
| <p>ПК 3.1. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.</p> | <p>Правильность (конкретность) формулировки задач развития речи дошкольника в соответствии с поставленными целями. Объективность оценки задач обучения на предмет их соответствия поставленной цели. Системность и качество работы по планированию различных видов занятий, игр, других форм работы по развитию речи.</p> |
| <p>ПК 3.2. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.</p> | <p>Обоснованность и полнота отбора методического материала и точность выполнения в соответствии с алгоритмами. Соответствие содержания плана занятия поставленным целям, типу занятия.</p> |
| <p>ПК 3.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.</p> | <p>Осуществление индивидуального дифференцированного подхода к ребенку с учетом возрастных особенностей ребенка. Рациональность отбора способов коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении в соответствии с особенностями воспитанников. Обоснованность выбора форм и методов контроля.</p> |
| <p>ПК 3.4. Анализировать занятия.</p> | <p>Оптимальность и качество педагогической работы с детьми по развитию речи. Целесообразность выполнения качественного и количественного анализа результатов учебно-производственного процесса. Качество взаимодействия в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателями. Соблюдение логики анализа занятия, обоснованность выводов в процессе анализа.</p> |
| <p>ПК 3.5. Вести документацию, обеспечивающую организацию занятий.</p> | <p>Эффективность требований к ведению документации, обеспечивающей организацию учебной деятельности. Своевременность оформления отчетной документации по предмету в период учебной и производственной практики. Правильность оформления конспекта занятий (ООД) в соответствии с требованиями к структуре занятий.</p> |
| <p>ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.</p> | <p>Качественность подбора дидактического материала для проведения различных форм работы по развитию детской речи в соответствии с целями и задачами воспитания и обучения. Четкость анализа примерных методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) в соответствии с предложенной схемой. Рациональность планирования собственной деятельности, готовность изменить план в случае необходимости.</p> |

| | |
|---|--|
| ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду. | Рациональность подбора оборудования (дидактических материалов и т.д.) для обогащения предметно-развивающей среды. Эффективность разработки требований к предметно-развивающей среде по развитию речи. Своевременность устранения неисправностей. |
| ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов. | Аргументированность анализа опыта работы педагогов в области развития речи детей дошкольного возраста. Качество владения способами фиксации результатов: составление плана, тезисов, конспектирование, рецензирование, реферирование. |
| ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений. | Своевременность и правильность оформления педагогических разработок в соответствии с имеющимися требованиями к ним: к структуре, стилю изложения, оформлению и т.д.. Качество владения навыками публичных выступлений. |
| ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования. | Готовность к поисковой исследовательской деятельности; Способность и эффективность самостоятельно организовать учебно-профессиональную деятельность на основе её планирования и оценки. |

1.2. Распределение объема часов обязательных учебных занятий по семестрам

Таблица 3

| | 5 семестр | 6 семестр | 7 семестр | 8 семестр |
|--|------------|--------------------------|-----------|------------------|
| Аудиторные занятия: | 188 | | | |
| | 34 | 34 | 84 | 36 |
| лекции | 22 | 14 | 44 | 8 |
| практические и семинарские занятия | 12 | 20 | 36 | 24 |
| лабораторные работы (лабораторный практикум) | - | - | 4 | 4 |
| Самостоятельная работа | 14 | 14 | 50 | 16 |
| | 94 | | | |
| Всего часов на дисциплину | 282 | | | |
| Точки рубежного контроля | | | | |
| Промежуточная аттестация | | Дифференцированный зачет | | |
| Итоговая аттестация | | | | Экзамен (ПМ.03.) |

II. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ МДК. 03.02

Таблица 4

| Наименование ПМ, МДК, тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень освоения |
|--|---|-------------|------------------|
| МДК.03.02. Геория и методика развития речи детей | | 188 | |
| Тема 2.1 Родной язык в системе ДО | Содержание | 16 | |
| | 1 Задачи и содержание работы по развитию речи. | | 1 |
| | 2 Средства развития речи. | | 1,2 |
| | 3 Обучение родной речи и языку на занятиях | | 2 |
| | 4 Методы и приёмы развития речи детей | | 1,2 |
| | Практические занятия | 8 | |
| | 1 Определение методов и приёмов работы воспитателя на занятиях. Анализ конспектов занятий | | |
| | 2 Речь воспитателя, требования к ее культуре | | |
| | 3 Работа с «Программой воспитания и обучения в детском саду», знакомство с ее содержанием | | |
| | 4 Анализ аудио- и видеозаписей занятий, общения воспитателей с детьми в разных возрастных группах детского сада | | |
| Тема 2.2 Методика работы по развитию речи детей раннего возраста. | Содержание | 8 | |
| | 1 Особенности предречевого развития детей первого года жизни | | |
| | 2 Методика развития речи детей второго года жизни. | | |
| | Практические занятия | 4 | |
| | 1 Отработка разных приёмов в работе с детьми раннего возраста: показ с называнием, образец речи воспитателя, многократное повторение слов, коротких предложений, вопросы, побуждения к словесным высказываниям, использование инсценировок. | | |
| | 2 Применение на занятиях с малышами эмоционально- игровых приёмов. Чтение и рассказывание сказок, потешек, коротких стихотворений, рассказов. | | |
| Тема 2.3 Методика развития словаря | Содержание | 24 | |
| | 1 Сущность, задачи и содержание словарной работы в дошкольном учреждении. | | 1,3 |
| | 2 Методы и приемы словарной работы в ДОУ. | | 1-3 |
| | 3 Развитие словаря в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей жизни. | | |
| | 4 Картина как средство развития словаря. | | 1,2 |
| | 5 Дидактические игры и упражнения в словарной работе с детьми. | | 2,3 |
| | 6 Словарная работа в процессе ознакомления детей с художественной литературой и устным народным творчеством. | | 2 |
| | Практические занятия | 12 | |
| | 1 Составление и анализ конспектов занятий по развитию словаря в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей жизни; | | |
| | 2 Анализ методики развития словаря на занятиях с картинками, в разных возрастных группах детского сада; | | |
| | 3 Отбор дидактических игр с наглядным материалом; анализ словарной работы в проведении игр. | | |
| | 4 Разработать конспект занятий по обогащению активного словаря у детей в разных возрастных группах детского сада. Анализ. | | |

| | | | | |
|--|---|--|-----------|---|
| | 5 | Анализ содержания словарной работы в программе воспитания и обучения. | | |
| | 6 | Отработка методов и приёмов словарной работы: речевой образец, объяснение толкования значения слов и т.п. | | |
| Тема 2.4 Методика формирования грамматического строя речи | Содержание | | 22 | |
| | 1 | Особенности, задачи и содержание формирования грамматического строя речи. | | |
| | 2 | Ознакомление и анализ современных программ по формированию грамматических навыков. | | |
| | 3 | Методика формирования морфологической стороны речи. | | |
| | 4 | Методика формирования синтаксической стороны речи. | | |
| | 5 | Методика обогащения речи детей разнообразными синтаксическими конструкциями, закрепления умений интонационно оформлять разные типы предложений. | | |
| | 6 | Методика формирования способов словообразования. | | |
| | Практические занятия | | 10 | |
| | 1 | Составление конспектов занятий, упражнений и дидактических игр для усвоения трудных грамматических форм и формирования навыков употребления разных типов предложений. На основе книг В.В.Гербовой. «Занятия по развитию речи детей во второй младшей и средней группах». | | |
| | 2 | Проведение игр и упражнений на отработку навыков словоизменения: по родам, числам, падежам, лицам, временам. По пособию О.И Соловьёвой «Говори правильно». | | |
| 3 | Подбор и анализ специальных игр и занятий по формированию грамматического строя речи. | | | |
| 4 | Составление конспектов занятий по формированию морфологической стороны речи. | | | |
| 5 | Составление конспектов дидактических игр и упражнений для усвоения трудных грамматических форм, способов словообразования и формирования навыков употребления разных типов предложений. | | | |
| Тема 2.5 Методика воспитания звуковой культуры речи | Содержание | | 18 | |
| | 1 | Особенности освоения детьми звуковой стороны речи. | | |
| | 2 | Задачи и содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи. | | |
| | 3 | Система работы по воспитанию звуковой культуры речи. | | |
| | 4 | Обучение правильному звукопроизношению. | | |
| | Практические занятия | | 10 | |
| | 1 | Работа с программой «Воспитания и обучения в детском саду» анализ задач содержания работы по воспитанию ЗКР в разных возрастных группах. | | |
| | 2 | Анализ и проведение студентами игр для развития слухового внимания и речевого слуха. | | |
| | 3 | Методика упражнений по развитию моторики артикуляционного аппарата. | | |
| | 4 | Составление и анализ конспектов занятий по воспитанию ЗКР. | | |
| 5 | Практическое проведение учащимися упражнений и игр для развития речевого дыхания, голоса, интонационной выразительности с использованием потешек, загадок, скороговорок. | | | |
| Тема 2.6. Методика развития связной речи | Содержание | | 56 | |
| | 1 | Понятие связной речи и её значение для развития ребёнка. | | 1 |
| | 2 | Возрастные особенности развития связной речи детей. Задачи и содержание обучения. | | |

| | | | |
|-----------------------------|--|----|-----|
| 3 | Обучение детей диалогической речи в процессе повседневного общения. | | 1 |
| 4 | Беседа как метод обучения диалогической речи. | | 2 |
| 5 | Приемы обучения детей монологической речи. | | 3 |
| 6 | Развитие связной речи в процессе обучения пересказа литературных произведений. | | 1.2 |
| 7 | Обучение описательной и повествовательной речи в процессе рассказывания о предметах и игрушках. | | |
| 8 | Обучение монологической речи по картинам. | | |
| 9 | Обучение рассказыванию из опыта. | | |
| 10 | Обучение творческому рассказыванию. | | |
| 11 | Обучение детей высказываниям типа рассуждений. | | |
| 12 | Дидактические игры как средство развития связной речи. | | |
| 13 | Методика проведения дидактических игр в возрастных группах. | | |
| Лабораторные работы | | 4 | |
| 1 | Анализ наглядного и литературно-художественного материала для бесед с детьми разных возрастных группы детского сада. | | |
| 2 | Анализ развернутых планов обобщающих бесед с детьми. | | |
| Практические занятия | | 26 | |
| 1 | Обсуждение разработанных учащимися тем разговоров с детьми, коммуникативно-речевых ситуаций с целью обучения диалогической речи детей дошкольного возраста. | | |
| 2 | Анализ наглядного и литературно-художественного материала, подобранного студентами для бесед. Разработка развернутых планов обобщающих бесед. | | |
| 3 | Отработка приёмов развития монологической речи у детей. Составление плана рассказа, вспомогательные вопросы и т. п. | | |
| 4 | Отбор рассказов и сказок для пересказа детей и их анализ; составление вопросов к текстам для пересказа. | | |
| 5 | Отбор игрушек и предметов для обучения детей описанию и повествованию. Составление образцов различных видов рассказов (по готовой игровой ситуации, по одной игрушке, по набору игрушек). | | |
| 6 | Продумывание учащимися схем и моделей для обучения детей описанию игрушек и предметов. | | |
| 7 | Составление планов рассматривания с детьми пейзажных картин и натюрмортов и рассказы самих учащихся по этим картинкам. | | |
| 8 | Составление вопросов для рассматривания разных типов картин. | | |
| 9 | Составление и анализ конспектов занятий по теме «Обучение рассказыванию из личного опыта». | | |
| 10 | Составление и анализ конспектов занятий по обучению творческому рассказыванию. | | |
| 11 | Отработка приемов обучения монологам-рассуждениям детей старшего дошкольного возраста: проблемные ситуации, вопросы, требующие установления причинно-следственных связей между объектами и явлениями окружающего мира, речевые логические задачи, загадки. | | |
| 12 | Подбор и анализ дидактических игр для развития связной речи | | |
| 13 | Составление опорной схемы по теме «Методика развития связной речи» | | |

| | | | | |
|--|--|--|-----------|-----|
| Тема 2.7 Методика работы по ознакомлению с художественной литературой | Содержание | | 20 | |
| | 1 | Значение, задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой. | | 1,2 |
| | 2 | Методика чтения и рассказывания художественных произведений детям. | | 2,1 |
| | 3 | Методика заучивания стихотворений. | | 2 |
| | 4 | Художественно-речевая деятельность дошкольников. | | 3 |
| | Лабораторные работы | | 4 | |
| | 1 | Анализ детской художественной литературы для чтения и рассказывания детям. | | |
| 2 | Анализ содержания и оформления уголка книги в детском саду | | | |
| | Практические занятия | | 8 | |
| | 1 | Составление бесед с детьми по книгам с познавательным содержанием и на моральные темы. | | |
| | 2 | Составление и анализ конспектов занятий по заучиванию стихотворений наизусть детям разного дошкольного возраста. | | |
| | 3 | Методика работы с книжными иллюстрациями. | | |
| | 4 | Подбор и анализ материала для уголка книги в разных возрастных группах детского сада. | | |
| Тема 2.8 Методика обучения грамоте. | Содержание | | 16 | |
| | 1 | Обучение грамоте и её место в системе работы по развитию речи детей. | | |
| | 2 | Подготовительный период обучения грамоте. | | |
| | Практические занятия | | 12 | |
| | 1 | Методика формирования навыков чтения. | | |
| | 2 | Отбор и обсуждение дидактического материала для формирования умений, анализа предложений, слов, их звукового и слогового строения. | | |
| | 3 | Подготовка детей к обучению письму. | | |
| | 4 | Дидактические игры и упражнения на развитие точности зрительного восприятия, на развитие мелкой моторики. | | |
| | 5 | Отработка методики работы по ознакомлению детей со звуковой стороной слова; по обучению детей выделению звуков в словах, установление последовательности звуков. | | |
| | 6 | Составление конспекта занятия по обучению грамоте. | | |
| Тема 2.9 Планирование и учёт работы по развитию речи детей | Содержание | | 6 | |
| | 1 | Значение и принципы планирования работы по развитию речи детей | | 1,3 |
| | 2 | Виды планирования по развитию речи | | 2,3 |
| | Практические занятия | | 2 | |
| | 1 | Составление перспективного планирования работ по развитию речи в детском саду в разных возрастных группах | | |
| | Итоговый урок | | 2 | |

2.1. Краткое содержание теоретического материала программы

Тема 2.1 Родной язык в системе дошкольного образования

Задачи и содержание работы по развитию речи. Задачи развития речи. Комплексный подход к речевому развитию ребёнка и взаимосвязь разных речевых задач. Развитие речи в разных возрастных группах. Характеристика разделов развития речи и речевого общения в современных образовательных программах. Преемственность и перспективность в развитии речи детей.

Средства развития речи. Общая характеристика средств развития речи. Общение взрослых и детей. Создание развивающей речевой среды. Речь воспитателя как источник и фактор развития речи дошкольников. Пути совершенствования речи воспитателя. Художественная литература как средство развития речи. Роль изобразительного искусства, музыки, театра в речевом развитии детей.

Обучение родной речи и языку на занятиях. Особенности занятий по развитию речи, их классификация в зависимости от дидактических задач, этапов и методов обучения. Комплексный подход к решению задач развития речи на занятиях. Особенности занятий в разных возрастных группах. Развитие речи на занятиях по другим разделам программы детского сада.

Методы и приёмы развития речи детей. Характеристика методов и приемов (наглядные, словесные, практические, репродуктивные и продуктивные). Зависимость выбора методов и приемов от конкретных задач речевого развития и воспитания детей, содержания знаний и особенностей возраста. Особенности организации занятий по развитию речи с детьми, имеющими отклонения в развитии.

Основная литература:

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников /М.М.Алексеева, В.И.Яшина. – М.,2000.
2. Арушанова, А.Г.Формы организации обучения родному языку и развития речи дошкольников / А.Г. Арушанова, Т.М. Юртайкина // Проблема речевого развития дошкольников и младших школьников. – М., 1993.
3. Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М., 1983.
4. Соловьева О.И. Методика развития речи и обучения родному языку в детском саду. – М., 1966
5. Старобубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников – М., 2008.

Дополнительные источники - интернет-ресурсы:

1. www.prosv.ru - Дошкольное образование.
2. <http://www.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал.
3. <http://pedlib.ru/> - Педагогическая библиотека.
4. <http://r-rech.ru/> - Развитие речи.
5. <http://www.maam.ru/obrazovanie/rechevoe-razvitie>

Тема 2.2 Методика работы по развитию речи детей раннего возраста

Особенности предречевого развития детей первого года жизни. Значение и условия развития речи детей раннего возраста. Характеристика этапов развития речи на I году жизни. Методика развития речи детей первого года жизни. Методы и приёмы в работе с детьми раннего возраста: показ с названием, образец речи воспитателя, многократное повторение слов, коротких предложений, вопросы, побуждения к словесным высказываниям, использование инсценировок.

Методика развития речи детей второго года жизни. Ориентировочные показатели развития речи детей 2 и 3 года жизни. Методы и приёмы развития речи детей 2 года жизни. Эмоционально-игровые приёмы развития речи детей раннего возраста. Чтение и рассказывание сказок, потешек, коротких стихотворений, рассказов.

Виды и структура игр - занятий с детьми 3 года жизни. Общение как важнейшее условие развития речи детей, на ранних этапах детства

Основная литература:

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. - М/. Академия, 2000.-С 245-341.
2. Стародубова Н. А. Теория и методика развития речи дошкольников : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец.: 030900 (050703) - Дошк. педагогика и психология; 031000 (050707) - Педагогика и методика дошк. образования / Стародубова Н. А. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2009. - 256 с.
3. Ушакова О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста : учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений / Ушакова О. С., Струнина Е. М. - М. : ВЛАДОС,2008.

Дополнительная литература:

1. Доронина, Т. Н. Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования.- М.: Обруч, 2010, 154 с.
2. Лямина, Г. М. Развитие речи детей раннего возраста. Методическое пособие - М.Айрис-ПРЕСС, 2006.
3. Развитие и обучение раннего возраста в ДООУ: Учебно – методическое пособие / сост. Е.С.Демина.- М.: ТЦ Сфера, 2006.-96с
- 4.Ребенок от рождения до года. Под ред. С. Н. Теплюк. - М.: Мозаика- Синтез. 2008.
5. Ребенок второго года жизни. Под ред. С. Н. Теплюк. - М.: Мозаика-Синтез. 2010.
- 6.Теплюк, С. Н., Лямина Г. М., Зацепина М. Б. Дети раннего возраста в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

<http://fusionpiter.ru/articles/speech>

Тема 2.3 Методика развития словаря

Слово, его отношение к понятию. Развитие словаря у детей как количественное накопление слов и качественное освоение значения слов на основе развития представлений и мышления. Пассивный и активный словарь в речи детей.

Понятие словарной работы. Сущность, задачи и содержание словарной работы в дошкольном учреждении. Понятие словарной работы в детском саду и ее значение в развитии детей. Взаимосвязь словарной работы с развитием связной речи детей.

Задачи и принципы словарной работы. Содержание словарной работы. Принципы отбора слов для детей на основе усвоения представлений о природе, материальной

культуре, способах деятельности, опыта эмоционально-оценочного отношения к действительности. Анализ содержания словарной работы в современных программах развития.

Методы и приемы словарной работы в ДОУ. Методы введения слова в речь детей и методы закрепления, активизации словаря, развития его смысловой стороны: рассматривание и обследование предметов, наблюдения и экскурсии; рассматривание картин, дидактические игры и упражнения, чтение художественной литературы, отгадывание и загадывание загадок и др. Приемы словарной работы: речевой образец, повторное проговаривание слов, объяснение и толкование их значений, приемы привлечения внимания детей к слову.

Развитие словаря в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей жизни. Наглядность и ее виды. Требования к вопросам и указаниям воспитателя. Методика введения новых слов в активную речь детей, их использование в ответах с предложениями. Развитие словаря в процессе ознакомления детей с качествами и свойствами предметов и материалов. Особенности организации методики занятий: наличие раздаточного материала, обследование предметов и материалов, сравнение противоположных качеств и свойств предметов; связь сенсорного развития и развития словаря на таких занятиях. Организация, структура и методика занятий. Наблюдения и экскурсии. Их роль в развитии словаря. Содержание словарной работы в процессе наблюдений за природой, общественными явлениями. Организация активной познавательной и речевой деятельности детей, внимание к словарной работе в ходе экскурсии. Требования к вопросам и указаниям воспитателя. Связь словарной работы и наблюдения на экскурсиях с речевой работой на других занятиях (беседа, рассказы из опыта).

Картина как средство развития словаря. Картины и их роль в ознакомлении с окружающим и развитии словаря. Виды дидактических картин для детского сада, требования к ним. Уточнение и активизация словаря в процессе рассматривания картин. Методика использования разных типов картин в целях развития словаря.

Дидактические игры и упражнения в словарной работе с детьми. Роль дидактических игр в обогащении, уточнении и активизации словаря детей. Виды дидактических игр и упражнений для развития словаря. Дидактические игры с наглядным материалом, их содержание и методика в разных возрастных группах. Словесные дидактические игры и их специфика. Специальные лексические упражнения и методика их проведения.

Словарная работа в процессе ознакомления детей с художественной литературой и устным народным творчеством. Роль детской литературы и народного словесного творчества в словарной работе с детьми. Обогащение словаря меткими словами и выражениями народной речи, эмоциональной лексикой. Зависимость восприятия текста от понимания значения слов. Приемы работы над словом в процессе ознакомления детей с разными жанрами. Развитие мышления и образной речи посредством пословиц, поговорок, загадок, прибауток.

Усложнение требований программы воспитания, развития и образования детей в детском саду к словарю детей в разных возрастных группах:

- расширение словаря от группы к группе на основе ознакомления детей с расширяющимся кругом предметов, явлений окружающей общественной жизни и природой;

- словарная работа в процессе углубления знаний о предметах и явлениях и их отношениях (введение в словарь слов, обозначающих качества, свойства и отношения; синонимов, антонимов, сравнений и т.д.);
- развитие словаря в процессе обобщения представлений о предметах и явлениях, введение слов, обозначающих элементарные понятия (видовые и родовые) в словарь детей.

Основная литература:

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М., 2000.
2. Бородич А.М. Методика развития речи детей. –М., 1981.
3. Логинова В.И. Формирование словаря // Развитие речи детей дошкольного возраста / Под ред. Ф.А.Сохина. – М., 1984.
4. Стародубова, Н. А. Теория и методика развития речи дошкольников : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец.: Дошк. педагогика и психология;- Педагогика и методика дошк. образования / Стародубова Н. А. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2009.

Дополнительная литература:

1. Дыбина, О. В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром.– М.: Творческий центр «Сфера», 2016.
2. Дыбина, О. В. Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников - М.: Творческий центр «Сфера», 2014.
3. Смирнова, Е. Как помочь маленькому ребенку заговорить: особенности речевого развития ребенка раннего возраста. / Смирнова Е. // Дошкольное образование (Прил. к газ. "Первое сентября"). - 2012. - № 2. - С. 14-16.
4. Смирнова, Е. Развиваем речь в игре / Смирнова Е. // Дошкольное образование (Прил. к газ. "Первое сентября"). - 2012. - № 2. - С. 17.
5. Ушакова, О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста : учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений / Ушакова О. С., Струнина Е. М. - М. : ВЛАДОС, 2008. - 287 с.

Тема 2.4 Методика формирования грамматического строя речи

Особенности, задачи и содержание формирования грамматического строя речи. Грамматический строй родного языка, значение его усвоения для речевого развития детей и их подготовки к школе. Трудности и типичные ошибки, причины ошибок. Словообразование детей. Задачи и содержание работы по формированию грамматической стороны речи. Ознакомление с современными программ по формированию грамматических навыков.

Методика формирования морфологической стороны речи. Условия и пути формирования грамматической стороны речи у детей: повышение культуры речи окружающих взрослых; формирование грамматически правильной речи в повседневной речевой практике; предупреждение и исправление грамматических ошибок в речи детей.

Методика формирования навыков словоизменения: по родам, числам, падежам, лицам, временам. Грамматические упражнения, дидактические игры, их организация (отбор наглядного и словесного материала, длительность, повторность, усложнение содержания и методика).

Методика формирования синтаксической стороны речи. Программа формирования синтаксической стороны речи в разных возрастных группах. Усвоение предлогов, глагольных форм, служебных частей речи, необходимых для построения разных типов предложений. Усвоение различных словосочетаний и типов связей слов в предложении, развитие умений соединять их в связное высказывание. Методика обогащения речи детей разнообразными синтаксическими конструкциями, закрепления умений интонационно оформлять разные типы предложений.

Методика формирования способов словообразования. Задачи и содержание работы по формированию способов словообразования в возрастных группах. Усвоение детьми смысла некоторых словообразовательных элементов (суффиксов, приставок, слияния двух основ). Особенности словообразовательных игр и упражнений в возрастных группах.

Основная литература:

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М., 1997.
2. Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи дошкольника: некоторые итоги исследования // Дошкольное воспитание. –1997. -№ 2.
3. Бородич А.М. Методика развития речи детей. –М., 1981.
4. Гвоздев А.И. Формирование у ребенка грамматического строя речи // Вопросы изучения детской речи. –М., 1961.

Дополнительная литература:

1. Гербова В.В.: Развитие речи: Занятия по развитию речи во второй младшей и средней группе детского сада. – М., 2003
2. Методика развития речи детей дошкольного возраста / Сост. Л.П.Федоренко, Г.А.Фомичева, В.К.Лотарев. –М., 1984.
3. Соловьева О.И. Говори правильно (альбом по развитию речи). М., «Просвещенно», 1966.
4. Развитие речи детей дошкольного возраста / Под ред. Ф.А.Сохина. –М., 1984.
5. Чуковский К.И. От двух до пяти. –М., 1991.
6. Ядэшко В.И. Развитие речи детей от трех до пяти лет. –М., 1966.

Тема 2.5 Методика воспитания звуковой культуры речи

Особенности освоения детьми звуковой стороны речи. Понятие звуковой культуры речи; её значение для развития речевого общения ребенка с окружающими, для общего развития личности ребенка, для подготовки его к обучению в школе.

Особенности освоения детьми звукового строя речи. Роль слухового и речедвигательного анализаторов, речевого дыхания в становлении звуковой стороны речи, их взаимосвязь. Развитие речевого слуха. Типичные фонетические возрастные особенности речи детей. Причины неправильного произношения у дошкольников.

Задачи и содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи. Задачи и содержание обучения правильному звуко- и словопроизношению в разных возрастных группах. Их обусловленность особенностями фонетической стороны речи детей. Формирование у детей фонематического восприятия и способности к звуковому анализу речи. Воспитание интонационно- звуковой выразительности речи.

Система работы по воспитанию звуковой культуры речи. Диагностика сформированности восприятия речи и произносительной стороны. Методика

обследования фонетической стороны речи. Формы работы по воспитанию ЗКР. Этапы обучения правильному звукопроизношению. Специальные занятия по формированию правильного звукопроизношения. Роль занятий их содержание, структура и особенности методики проведения в разных возрастных группах. Индивидуальная работа с детьми по воспитанию правильного звукопроизношения.

Основная литература:

1. Гвоздев А.Н. Усвоение детьми звуковой стороны русского языка // Вопросы изучения детской речи. – М., 1961.
2. Стародубова Н. А. Теория и методика развития речи дошкольников : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец.: Дошк. педагогика и психология; / Стародубова Н. А. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2009.
3. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. –М., 1981.

Дополнительная литература:

1. Борисова Т. Н. Развитие фонематических представлений - основа обучения грамоте / Борисова Т. Н., Лебедева Н. В. // Детский сад от А до Я. - 2009. - № 5. - С. 119-123.
2. Воронина Л. П. В чем заключается влияние пальцев рук на развитие речи? / Воронина Л. П. // Дошкольная педагогика. - 2011. - № 7. - С. 57-69.
3. Генинг М.Г., Герман.Н.А. Обучение дошкольников правильной речи. -Чебоксары. 1980. Максаков А. И., Тумакова Г. А. Учителе, играя. - М., Просвещение, 1983.
4. Максаков А.И. О развитии вне- и речевого дыхания//Дошкольное воспитание.–1992. - № 1.
5. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. –М., 1982.
6. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя (игры и упражнения со звучащими словами). – М., 1983.
7. Селиверстов В. И. Игры в логопедической работе с детьми. – М: Просвещение, 1981.
8. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом - М.,1991.
9. Ушакова О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста : учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений / Ушакова О. С., Струнина Е. М. - М. : ВЛАДОС, 2008. - 287 с.
10. Фролова И. А. Автоматизация звуков на занятиях по развитию речи : подготовительная к школе группа / Фролова И. А. // Ребенок в детском саду. - 2011. - № 4. - С. 15-18.
11. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития.

Тема 2.6. Методика развития связной речи

Понятие связной речи и её значение для развития ребёнка. Виды связной речи. Характеристика диалогической и монологической речи, типы монологической речи: описание, повествование, рассуждение. Качества связной монологической речи: целостность, логичность, структурность, информативность, смысловая и грамматическая связность, выразительность. Значение овладения связной речью для развития ребёнка. Понятия ситуативной и контекстной речи. Условия перехода от ситуативной речи к контекстной.

Возрастные особенности развития связной речи детей. Задачи и содержание обучения. Особенности развития связной речи на протяжении дошкольного детства.

Диалогические умения: умения слушать и понимать обращенную к ребенку речь, вступать в общение, поддерживать его, учитывать ситуацию общения, навыки и умения речевого этикета. Обучение детей диалогической речи в процессе повседневного общения. Общение как важнейшее условие развития связной речи. Разговор воспитателя с детьми как метод формирования диалогической речи в разных видах деятельности. Значение разговора для развития речи и освоения норм речевого общения. Усложнение руководства общением взрослого с детьми на разных возрастных этапах. Словесные поручения, их роль в воспитании культуры общения.

Беседа как метод обучения диалогической речи. Понятие беседы и ее воспитательно-образовательное значение. Виды бесед, их своеобразие. Тематика, содержание бесед, их связь с накоплением опыта. Подготовка воспитателя и детей к беседе, структура бесед. Методика проведения в разных возрастных группах. Руководство мыслительной и речевой активностью детей в ходе беседы. Использование разных типов вопросов, речевых, логических задач, наглядного и литературно-художественного материала. Обучение детей умению задавать вопросы, вступать в дискуссию. Требования к вопросам и ответам детей.

Приемы обучения детей монологической речи Многообразие приемов обучения рассказыванию: совместное рассказывание воспитателя и детей, образец рассказа, анализ образца, вспомогательные вопросы, план рассказа, его обсуждение, указания, коллективное составление рассказа детьми, составление рассказа по частям, моделирование, оценка детских монологов; прослушивание и анализ детьми своих рассказов, записанных на магнитофон. Зависимость использования приемов от вида рассказывания и этапа обучения.

Развитие связной речи в процессе обучения пересказу литературных произведений. Роль пересказа в обучении рассказыванию, его значение в развитии детей. Принципы отбора литературных произведений для пересказа. Требования к детскому пересказу (последовательность, осмысленность, грамматическая правильность, точность словаря, образность речи, культура изложения, выразительность). Усложнение требований к пересказам детей в разных возрастных группах. Приемы обучения пересказу: беседа по содержанию произведения, совместный пересказ, пересказ по частям, по иллюстрациям, по плану, от лица разных героев, игры-драматизации, моделирование.

Обучение описательной и повествовательной речи в процессе рассказывания о предметах и игрушках Методика обучения рассказыванию по игрушкам и предметам. Обучение описанию предметов и игрушек. Особенности познавательной деятельности детей при описании предметов и игрушек. Опора на сенсорный опыт. Требования к подбору игрушек и предметов для описания. Приемы обучения описательной речи в разных возрастных группах, использования средств художественной выразительности.

Обучение сюжетному рассказыванию об игрушках (повествовательной речи). Инсценирование воспитателем рассказа при помощи игрушек как первоначальный прием обучения. Рассказы по готовой ситуации как модели для овладения структурой рассказа. Самостоятельные рассказы детей по наборам игрушек. Сюжетные рассказы об отдельных игрушках. Рассказы-инсценировки по игрушкам.

Обучение монологической речи по картинам. Особенности восприятия и понимания детьми картин. Типы и серии картин для рассказывания. Необходимость предварительного рассматривания картин. Обучение детей рассматриванию картин: установление связей между отдельными частями картин; формирование умения выразить

связи в адекватных речевых формах; требования к вопросам воспитателя, их последовательности; обобщающий рассказ воспитателя по картине.

Виды рассказов детей по картине. Обучение описанию предметных и сюжетных картин в разных возрастных группах. Структура и методика занятий. Отбор выразительных средств для характеристики картины. Описание пейзажной картины и натюрморта. Обучение повествовательной речи по картине. Рассказывание по серии сюжетных картин. Овладение структурой связного рассказа. Придумывание рассказов, выходящих за пределы изображенного на картине.

Обучение рассказыванию из опыта. Сущность рассказов из опыта и их значение в развитии ребенка. Актуализация детского опыта. Тематика рассказывания в разных возрастных группах. Рассказы из коллективного и индивидуального опыта. Приемы обучения рассказыванию из опыта. Составление писем с детьми. Использование ситуации письменной речи для развития произвольности устной речи. Обсуждение и отбор содержания письма и его речевого оформления.

Обучение творческому рассказыванию. Творческие рассказы, их сущность и значение для развития ребенка. Условия, необходимые для обучения творческому рассказыванию (достаточный уровень развития мышления, воображения, всех сторон речи, разнообразие жизненных впечатлений и богатый опыт детей).

Особенности развития словесного творчества дошкольников. Этапы развития детского словесного творчества. Взаимодействие творческих и учебных задач. Роль художественной литературы на начальных этапах обучения. Виды детских сочинений: реалистические рассказы, сказки, небылицы, описание природы. Требования к отбору сюжетов для сочинений. Приемы обучения, своеобразие их применения, использование плана, его коллективного обсуждения, творческие задания, придумывание детьми конца рассказа, начатого воспитателем; придумывание рассказов на самостоятельно выбранный сюжет.

Обучение детей высказываниям типа рассуждений. Сущность высказываний типа рассуждений, их значение для связной речи и логического мышления. Психологические основы обучения детей монологам-рассуждениям. Особенности овладения детьми структурой рассуждения (тезис, доказательство, выводы), способами аргументации доказательства и связей структурно-смысловых частей рассуждений. Приемы обучения монологам-рассуждениям детей старшего дошкольного возраста: проблемные ситуации, вопросы, требующие установления причинно-следственных связей между объектами и явлениями окружающего мира, речевые логические задачи, загадки. Развитие объяснительной речи в процессе общения детей с воспитателем и сверстниками в разных видах деятельности.

Дидактические игры как средство развития связной речи. Особенности использования дидактических игр в обучении детей разным типам высказываний. Игры с игрушками, предметами, картинками; словесные игры, их содержание. Методика проведения дидактических игр в возрастных группах.

Основная литература:

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. -М., 1997.
2. Бородич А.М. Методика развития речи детей. -М., 1981.
3. Ушакова О.С. Связная речь // Развитие речи детей дошкольного возраста / Под ред. Ф.А.Сохина. -М., 1984.

Дополнительная литература:

1. Арушанова А.Г. Сценарий активизированного общения//Дошкольное воспитание. - 1995. -№ 2.
2. Виноградова Н.Ф., Ушакова О.С. Пересказ литературных произведений // Развитие речи детей дошкольного возраста / Под ред. Ф.А.Сохина. –М., 1984.
3. Виноградова Н.Ф., Ушакова О.С. Творческие рассказы // Развитие речи детей дошкольного возраста / Под ред. Ф.А.Сохина. –М., 1984.
4. Ворошнина Л. Обучение творческому рассказыванию // Дошкольное воспитание. – 1991. -№№ 2, 3, 4.
5. Ворошнина Л. Творческое рассказывание // Дошкольное воспитание. –1982. -№ 9.
6. Воспитание детей раннего возраста / Под ред. Г.М.Ляминой. -М., 1981.
7. Короткова Э.П. Беседа как средство развития речи у детей дошкольного возраста. -М., 1977.
8. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. -М., 1982.

Тема 2.7 Методика работы по ознакомлению дошкольников с художественной литературой

Значение, задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой. Роль художественной литературы в формировании личности и речевого развития ребенка. Особенности восприятия и понимания детьми литературных произведений разных жанров. Понимание дошкольниками основного замысла произведения. Особенности восприятия образов героев, мотивов их поведения, сопереживание героям. Задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой. Принципы отбора литературных произведений. Использование литературного материала на занятиях развития речи с использованием башкирской литературы (башкирский фольклор, башкирские народные сказки и произведения современных башкирских писателей поэтов).

Методика чтения и рассказывания художественных произведений детям. Виды занятий по художественному чтению и рассказыванию. Структура занятий и методика их проведения в разных возрастных группах. Содержание и методика бесед с детьми по книгам с познавательным содержанием и на моральные темы. Роль иллюстрации в понимании детьми литературного произведения, ее влияние на отношение дошкольников к литературным героям. Эстетические и педагогические требования к иллюстрации. Зависимость методики использования книжной иллюстрации от возраста детей и характера проведения занятия. Методика ознакомления дошкольников с творчеством писателей.

Методика заучивания стихотворений. Роль поэзии в воспитании дошкольников. Особенности восприятия и запоминания стихотворений детьми. Подбор поэтических произведений для заучивания. Структура занятий и методика их проведения в возрастных группах. Приемы, способствующие запоминанию стихов.

Художественно-речевая деятельность дошкольников. Формы и методы использования художественной литературы вне занятий. Инсценирование художественных произведений для детей. Виды инсценировок. Использование видео- и аудиоматериалов на тему литературных произведений. Игры-драматизации. Инсценирование художественных

произведений детьми. Театрализованные игры, викторины, литературные утренники, вечера досуга, КВН и др.

Условия развития самостоятельной деятельности детей по ознакомлению с художественной литературой. Уголок книги, его значение, требования к оформлению. Отбор книг, иллюстративного материала для уголка в зависимости от возраста детей и задач воспитания. Содержание и формы работы в уголке книги.

Основная литература:

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. -М., 1997.
2. Бородич А.М. Методика развития речи детей. -М., 1981.
3. Гербова В.В. Ознакомление детей с произведениями художественной литературы // Дошкольное воспитание. –1980. -№ 8.

Дополнительная литература:

1. Андросова В. Обучение детей восприятию художественной литературы // Дошкольное воспитание. –1981. -№
2. Андросова В. Чтение произведений художественной литературы // Дошкольное воспитание. –1991. -№ 4.
3. Венгер Л.А. Как ускорить процесс понимания сказки // Дошкольное воспитание. – 1991. -№ 5.
4. Гурович Л.М. Знакомство со сказками В.Бианки //Дошкольное воспитание.–1991.-№ 1.
5. Гурович Л.М. Пересказ как прием активизации умственной деятельности на занятиях // Дошкольное воспитание. –1973. -№ 4.
6. Гурович Л.М., Березовская Л.Б., Логинова В.И. Ребенок и книга. -Л., 1992.
7. Короткова Н., Новицкая М. Добро пожаловать в фольклорную школу // Дошкольное воспитание. –1991. -№№ 9, 10, 12
8. Мельников М.Н. Русский детский фольклор. –М., 1987.
9. Приходько В. Русская муза – малышам // Дошкольное воспитание. –1990. -№ 10.
10. Родари Дж. Грамматика фантазии. –М., 1978.
11. Скворцова Л. Формирование у детей интереса к русскому фольклору // Дошкольное воспитание. –1993. -№ 5.

Тема 2.8 Методика обучения грамоте

Подготовка к обучению грамоте в системе работы детского сада по развитию речи детей. Цели, задачи, содержание работы. Анализ программ воспитания, развития и образования детей в детском саду (раздел: подготовка детей к обучению грамоте в школе).

Подготовительный период обучения грамоте. Содержание и структура занятий по подготовке детей к усвоению грамоты. Организация работы по формированию графических навыков.

Характеристика современных учебных комплексов по обучению грамоте. Преимущество в работе детского сада и школы по подготовке детей к обучению грамоте.

Общая характеристика современного звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте.

Основная литература:

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. -М., 1997.
2. Бородич А.М. Методика развития речи детей. -М., 1981.

Дополнительная литература:

1. Волина В.В. Учимся играя. – М., 1994.
2. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. Питер Пресс, 1996.
3. Журова Л.Е. Обучение грамоте в детском саду. –М., 1974.
4. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников. –М., 1996.
5. Обучение дошкольников грамоте /Сост. Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова и др. / Под ред. Н.В.Дуровой. –М., 1994.
6. Подготовка детей к школе в детском саду / Под ред. Ф.А.Сохина, Т.В.Тарунтаевой. – М., 1978.
7. Развитие речи детей дошкольного возраста / Под ред. Ф.А.Сохина. –М., 1984.
8. Сальникова Т.П. Методика обучения грамоте. –М.-Воронеж, 1996.
9. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом / Под ред. Ф.А.Сохина: Просвещение, –М., 1991.
10. Утехина К. Развитие графических навыков у дошкольников // Дошкольное воспитание. –1998. -№5.
11. Федорин Е.Д. Я учусь читать. – М., 1993.
12. Федосова Н. Готовим ребенка к письму // Дошкольное воспитание. –1996. - №4.
13. Эльконин Д.Б. Как учить детей читать // Дошкольное воспитание. –1997. -№6-8, 10; 1998. -№3.

Тема 2.9 Планирование и учёт работы по развитию речи детей

Значение планирования работы по развитию речи детей в детском саду. Принципы планирования. Комплексный подход к планированию работы по развитию речи. Учет результатов диагностики речевого развития детей. Требования к планированию.

Виды планирования по развитию речи. Календарное планирование. Планирование занятий по развитию речи. Планирование задач, содержания, методов и приемов работы по развитию речи на занятиях и в разных видах деятельности. Взаимосвязь в планировании занятий и работы с детьми в повседневной жизни. Планирование индивидуальной и фронтальной работы с детьми. Требования к календарному и плану и учету. Перспективное планирование работ по развитию речи, его функции и содержание.

Основная литература:

1. Стародубова Н. А. Теория и методика развития речи дошкольников : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец.: 030900 (050703) - Дошк. педагогика и психология; 031000 (050707) - Педагогика и методика дошк. образования / Стародубова Н. А. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2009. - 256 с.
2. Ушакова О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста : учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений / Ушакова О. С., Струнина Е. М. - М. : ВЛАДОС, 2008. - 287 с.

Дополнительная литература:

1. Галушина О. В. Использование активных форм обучения в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста / Галушина О. В. // Методист. - 2010. - № 10. - С. 60-62.
2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада : планы занятий / Гербова В. В. - М. : Мозаика-Синтез, 2011. - 103, [4] с.

2.2. Лабораторные работы

Тема 2.6. Методика развития связной речи

Лабораторная работа №1

Анализ наглядного и литературно-художественного материала для бесед с детьми разных возрастных групп детского сада

Цель: Учить подбирать материал для бесед с детьми в разных возрастных группах детского сада, составлять план беседы.

Задание:

1. Изучить раздел «Чтение художественной литературы» по всем возрастным группам в Основной общеобразовательной программе дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
2. Подобрать по одному произведению для беседы с детьми к каждому возрасту. Обосновать свой выбор.
3. Составить план беседы по произведению (в виде вопросов).

Лабораторная работа №2

Анализ развернутых планов обобщающих бесед с детьми

Цель: Учить составлять и анализировать развернутые планы обобщающих бесед с детьми дошкольного возраста.

Задания:

1. Внимательно изучите структуру обобщающей беседы.
2. Составьте развернутый план обобщающей беседы по одной из тем («Овощи», «Фрукты», «Дикие животные», «Домашние животные», «Посуда», «Мебель», «Транспорт» и т.д.)
3. Проанализируйте его.

Примерная структура обобщающей беседы

| 1ч. Вводная часть | 2ч. Основная часть | 3ч. Заключительная ч. |
|--|---|--|
| Цель: заинтересовать детей, собрать внимание, организовать и восстановить у детей образы тех предметов, явлений, которые они видели; вызвать желание участвовать в беседе. Приемы: 1. рассказ воспитателя 2. рассматривание игрушки, | Цель: обобщить, систематизировать, расширить, закрепить ранее полученные знания, активизировать словарь. Закрепить умения поддерживать разговор на общую тему – задавать вопросы, отвечать на вопросы по-разному кратко или развернуто в зависимости от характера вопроса. Приемы: 1. <u>Вопросы</u> !!! Основные и дополнительные (наводящие и подсказывающие), репродуктивные (Что?. Как называется? Сколько? Какой? Что делает?) и поисковые (Почему? Чем похожи? Чем отличаются? Как назвать одним словом?..) 3. Объяснения воспитателя. 4. Рассказ воспитателя. 5. Указания (Подумай хорошенько, прежде чем ответить..) | Цель: сделать выводы по теме разговора познавательного и воспитательного характера, оценить деятельность детей; перевести на другую речевую задачу или другой вид деятельности (рисование, аппликация, пение и т.д.) Приемы: 1. Обобщение 2. Вопросы (Что нового узнали? ...) |

| | | |
|---|--|---------------------------|
| предмета, картины | 6. Худ.слово (загадки, стихи, отрывки из рассказов...) | Оценка деятельности детей |
| 3.Худ.слово: загадка, стихотворение по теме беседы | 7. Использование наглядного материала (демонстрационного или раздаточного) – рассматривание картин, иллюстраций, фотографий, альбомов, предметов, слайдов... | |
| 4.Вопросы | 8.ТСО: аудиозаписи, диапроектор, | |
| 5.Проблемная ситуация | видеозаписи... | |
| В конце назвать тему | 9. Проблемные ситуации | |
| предстоящей беседы | 10.Обобщения воспитателя | |
| | Важно! Основная часть <u>состоит из нескольких логически законченных частей</u> , при этом каждая смысловая логическая часть заканчивается обобщением воспитателя. Следует добиваться максимальной речевой активности детей. | |
| | | |
| | | |
| | | |

Тема 2.6. Методика работы по ознакомлению с художественной литературой

Лабораторная работа №3.

Анализ детской художественной литературы для чтения и рассказывания детям.

Цель: Знакомство студентов с рекомендуемой литературой для разных возрастных групп детского сада.

Задание:

1. В соответствии с действующими программами воспитания, развития и образования детей дошкольного возраста («От рождения до школы», «Детство», «Радуга», «Развитие» и др.) выписать названия произведений К.Д.Ушинского, А. Барто, С. Я. Маршака, В. Сутеева, Е. Чарушина предназначенные для чтения и рассказывания в разных возрастных группах и для пересказа в старших.
2. Составить таблицу. Сделать анализ.

Лабораторная работа №4.

Анализ содержания и оформления уголка книги в детском саду

Цель: Учить анализировать книжный уголок в ДОУ, как один из элементов ППРС.

Задание:

1. Составить рекомендации к оформлению книжного уголка своей возрастной группы.
2. На практике внимательно изучить книжный уголок своей группы.
3. Проанализировать соответствие уголка методическим рекомендациям по схеме

Схема анализа:

- Размещение (удобное расположение), эстетичность оформления, оборудование (полочки, витрины, шкаф для хранения материалов ремонта, персонажей и декораций для теневого театра, диафильмов), освещение.
- Подбор книг с учетом возраста детей.
- Иллюстративные материалы в уголке книг (репродукции картин известных художников, портрет какого-либо писателя, предметы народно-прикладного искусства).
- Обновление уголка.

2.3. Практические занятия

Тема 2.1 Родной язык в системе дошкольного образования

Практическое занятие № 1

Определение методов и приёмов работы воспитателя на занятиях. Анализ конспектов занятий

Цель: Закреплять и систематизировать знания студентов по теме «Методы и приемы развития речи». Учить анализировать конспект занятия по развитию речи, выделять основные части занятия и определять методы и приемы развития речи, используемые на занятии.

Задания к занятию:

1. Внимательно изучите предложенный конспект занятия по развитию речи в детском саду.
2. Выделите основные части занятия. Определите методы и приемы, которые предусмотрены для реализации данного занятия.
3. Заполните таблицу 5.

Таблица 5.

| | | |
|--|----------------------|----------------------|
| Конспект занятия по развитию речи в группе | | |
| Тема занятия «.....» | | |
| Ход занятия | Методы развития речи | Приемы развития речи |
| | | |

Практическое занятие № 2

Речь воспитателя, требования к ее культуре

Цель: Практическая разработка методических рекомендаций «Требования к речи воспитателя»

Вопросы к занятию:

1. Основная цель и задачи речевого развития детей.
2. Средства развития речи.
3. Общение взрослых и детей. Создание развивающей речевой среды. Речь воспитателя как фактор развития речи дошкольника.

Задания к занятию:

1. На основе теоретического материала составьте методические рекомендации «Требования к речи воспитателя».
2. На практике запишите речь воспитателя в ходе проведения режимных моментов и оцените ее с точки зрения соответствия требованиям.

Практическое занятие № 3

Работа с «Программой воспитания и обучения в детском саду», знакомство с ее содержанием

Цель: Познакомиться с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» / под. ред. Н.Е.Вераксы. Определить особенности

развития речи детей младшего и старшего дошкольного возраста, задачи и содержание работы в разновозрастных группах.

Вопросы к занятию:

1. Содержание программы воспитания и обучения в детском саду.
2. Особенности речевого развития детей дошкольного возраста.

Задания к занятию:

1. Проанализируйте содержание Программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Вераксы, заполните таблицу 6.

Таблица 6

Проанализируйте содержание «Программы воспитания и обучения в детском саду»

| Возрастная группа | Задачи по развитию речи | Содержание работы по развитию речи | Речевые умения к концу года | Формы и методы работы по развитию речи |
|-------------------|-------------------------|------------------------------------|-----------------------------|--|
| | | | | |

Вопросы для обсуждения:

- выявите линии усложнения задач и содержания работы по развитию речи детей от раннего до старшего дошкольного возраста;
 - выявите соответствие между задачами работы и речевыми умениями, формируемыми у детей к концу года в каждой возрастной группе;
 - покажите, как изменяется по возрастам формы и методы работы;
 - дайте оценку содержания программы по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром с точки зрения его соответствия возрастным психическим особенностям детей; учета индивидуальных возможностей и способностей к освоению языка.
- Оцените степень полноты, конкретности, системности содержания, наличия преемственности между возрастными группами.
- Внесите предложения к дополнению и совершенствованию программы по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром.

Практическое занятие № 4.

Анализ аудио- и видеозаписей занятий, общения воспитателей с детьми в разных возрастных группах детского сада

Цель: Закреплять и систематизировать знания по теме «Обучение родной речи детей на занятиях». Учить анализировать занятия.

Вопросы к занятию:

1. Задачи речевого развития детей.
2. Методы и приемы развития речи в д/с.

Задания к занятию:

1. На практике запишите речь воспитателя в ходе ООД и оцените ее с точки зрения соответствия требованиям.
2. Прослушайте аудиозапись занятия в разных возрастных группах. Сделайте анализ общения воспитателей с детьми в разных возрастных группах детского сада.

Тема 2.2 Методика работы по развитию речи детей раннего возраста.

Практическое занятие № 5.

Отработка разных приёмов в работе с детьми раннего возраста: показ с названием, образец речи воспитателя, многократное повторение слов, коротких предложений, вопросы, побуждения к словесным высказываниям, использование инсценировок.

Цель: Отработка разных речевых приёмов в работе с детьми раннего возраста.

Вопросы к занятию:

1. Содержание и методика словарной работы на занятиях, посвященных первичному ознакомлению детей раннего и младшего дошкольного возраста с предметами.
2. Методические требования к содержанию и руководству осмотрами и наблюдениями в младших группах детского сада.
3. Обогащение и активизация словаря детей в быту и в игре.
4. Методы и приемы развития речи детьми раннего возраста:
показ с названием,
образец речи воспитателя,
многократное повторение слов,
коротких предложений, вопросы,
побуждения к словесным высказываниям,
использование инсценировок.

Задания к занятию:

1. Посетите и проанализируйте занятие в группе детей раннего возраста
2. Из сборника дидактических игр выпишите 10 игр для младшей группы, обоснуйте выбор.
3. Продемонстрируйте фрагмент занятия, используя один из вышперечисленных приемов развития речи.

Практическое занятие № 6.

Применение на занятиях с малышами эмоционально- игровых приёмов. Чтение и рассказывание сказок, потешек, коротких стихотворений, рассказов.

Цель: Отработка эмоционально-игровых приемов с детьми раннего возраста.

Задания к занятию:

1. Изучите рекомендуемую литературу у для детей раннего возраста.
2. Подберите 5-6 потешек, прибауток, пестушек, запишите их в тетрадь, подберите к ним иллюстрации.
3. Потренируйтесь в эмоциональном прочтении подобранного материала.
4. Продемонстрируйте эмоционально чтение и рассказывание сказок, потешек, коротких стихотворений.

Тема 2.3 Методика развития словаря

Практическое занятие № 7.

Составление и анализ конспектов занятий по развитию словаря в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей жизни

Цель: Закрепить и систематизировать знание по теме «Развитие словаря в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей жизни.». Учить составлять конспекты

Вопросы к занятию:

1. Содержание словарной работы по углублению знаний детей о предмете.
2. Требования к организации активной познавательной деятельности детей с предметами.
3. Содержание словарной работы по ознакомлению со свойствами и качествами предметов в разных возрастных группах.
4. Требования к структуре и методике занятий с детьми разных возрастных групп.
5. Словарная работа в процессе сравнения предметов на занятии. Требования к методике.

Задания к занятию:

1. Изучите литературу и законспектируйте из статьи В.И. Логиновой «Формирование словаря» (с. 97-101 <http://pedlib.ru/>), фрагмент, представляющий методику проведения занятий подобного типа.
2. Разработайте фрагмент занятия активизации словаря детей по ознакомлению с особенностями предметов и используйте его при обсуждении вопросов.
3. Составьте конспект занятия по активизации словаря дошкольников в ходе сравнения предметов и явлений.

Практическое занятие № 8.

Анализ методики развития словаря на занятиях с картинками в разных возрастных группах детского сада

Цель: Закрепить и уточнить знания о методике проведения занятий по рассматриванию картин; продолжить формирование умения составлять конспект занятия по рассматриванию картин для любой возрастной группы, отбирать картину для рассматривания с учётом возраста детей.

Вопросы к занятию:

1. Наглядность и ее виды.
2. Виды дидактических картин для д/с, требования к ним.
3. Методика использования разного типа картин в целях развития словаря в разных возрастных группах.

Задания к занятию:

1. Проанализируйте предложенные занятия.
2. Выберите одну из предложенных дидактических картин. Продумайте и запишите словарную работу по выбранной картине, составьте вопросы по картине.
3. Отберите картину в соответствии с возрастом детей вашей группы на практике, придумайте программное содержание, разработайте конспект занятия с дошкольниками в ДОУ.

Практическое занятие № 9

Отбор дидактических игр с наглядным материалом; анализ словарной работы в проведении игр.

Цель: Закрепить и уточнить знания о методике проведения дидактических игр с наглядным материалом, практическое применение своих знаний.

Задания к занятию:

1. Составить конспект дидактической игры по активизации словаря детей.
2. Провести дидактическую игру в группе среди студентов.

Методические рекомендации к выполнению задания:

1) Подобрать и составить конспект 1 дидактической игры для одной возрастной группы, сделать наглядный материал (будет оцениваться эстетичность и красочность оформления, творческий подход). Оформить в конверте. Цель, название и возрастную группу отразить на конверте, ход игры с игровым материалом вложить в конверт.

Структура составления игры:

- название игры
- цель игры: расширение словарного запаса за счет употребления обобщающих слов; закрепление знаний детей о профессии; закрепление умения детей выделять общий признак в словах, развивать способность к обобщению; расширение и закрепление активного словаря ребенка, развитие логического мышления и т.д.
- игровой материал
- ход проведения (от первого лица)

Практическое занятие № 10.

Разработка и анализ конспектов занятий по обогащению активного словаря у детей в разных возрастных группах детского сада.

Цель: Закреплять и систематизировать теоретические знания по теме «Словарная работа», учить применять их при составлении конспектов занятий.

Задания к занятию:

Разработать конспект занятия по обогащению активного словаря у детей в разных возрастных группах детского сада. Провести анализ конспекта.

Требования к составлению конспектов занятий

Возрастная группа:

Образовательная область:

Раздел:

Тема:

Цель:

Триединая задача (воспитание, обучение, развитие):

Методы :

Оборудование и инвентарь:

Таблица 7

| Структура занятия | Действия воспитателя | Действия детей | Примечания |
|-------------------|----------------------|----------------|------------|
| Вводная часть. | | | |
| Основная часть. | | | |
| Итог | | | |

Практическое занятие № 11.

Анализ содержания словарной работы в программе воспитания и обучения.

Цель: Закреплять и систематизировать знания по теме «Словарная работа»

Вопросы к занятию:

1. Сущность словарной работы и её значение.
2. Задачи и принципы словарной работы.
3. Методы и приёмы словарной работы.

Задания к занятию:

1. Проанализировать содержания словарной работы в общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / под. ред. Н.Е.Вераксы.
2. Определить усложнения словарной работы по возрастам.
3. Покажите усложнение содержания работы над смысловой стороной слова в возрастных группах.
4. Составить таблицу:

Таблица 8

| Задачи формирования ГСР | | | | |
|-------------------------|----------|--------|--------|----------|
| 1 мл.гр. | 2 мл.гр. | Ср.гр. | Ст.гр. | Подг.гр. |
| | | | | |

Практическое занятие № 12.

Отработка методов и приёмов словарной работы: речевой образец, объяснение толкования значения слов и т.п.

Цель: Практическая отработка методов и приёмов словарной работы: речевой образец, объяснение толкования значения слов и т.п.

Вопросы к занятию:

Методы и приемы развития речи детей:

Таблица 9

| Методы развития словаря | Приемы развития словаря |
|--|--|
| Экскурсии | Показ с называнием |
| Наблюдение за живым объектом | Утрированное произношение слова |
| Рассматривание предметов: | Вопросы |
| Первичное рассматривание предметов | Обобщающий рассказ |
| Ознакомление с качествами и свойствами предметов | Включение слова в предложение |
| Сравнение предметов | Объяснение этимологии слова |
| Формирование обобщающих понятий | Толкование слова |
| Рассматривание картин | Лексические упражнения |
| Дидактические игры | Сравнение |
| Чтение художественной литературы | Художественная литература (загадки, стихотворения, пословицы, поговорки, фразеологизмы...) |

Задания к занятию:

Заранее выберите один из методов (приемов) подготовьте его демонстрацию. Продемонстрируйте его в группе студентов.

Тема 2.4 Методика формирования грамматического строя речи (ГСР)

Практическое занятие № 13.

Составление конспектов занятий, упражнений и дидактических игр для усвоения трудных грамматических форм и формирования навыков употребления разных типов предложений. На основе книг В.В.Гербовой. «Занятия по развитию речи детей во второй младшей и средней группах».

Цель: Закрепление и систематизация знаний по теме «Формирование ГСР», их практическое применение.

Задания к занятию:

1. Вспомните основные методы и приемы формирования грамматического строя речи.
2. Заполните таблицу:

Таблица 10

| Методы | Приемы |
|--------------------|-----------------------------------|
| Дидактическая игра | Образец |
| Направления: | Упражнения (многократные) |
| Морфология | Сравнения |
| Синтаксис | Дидактические игры |
| Словообразование | Рассматривание картинок |
| | Исправление грамматических ошибок |
| | Объяснение |

3. Составьте фрагмент конспекта занятия для усвоения трудных грамматических форм и формирования навыков употребления разных типов предложений. На основе книг В.В.Гербовой. «Занятия по развитию речи детей во второй младшей и средней группах».

Практическое занятие № 14.

Проведение игр и упражнений на отработку навыков словоизменения: по родам, числам, падежам, лицам, временам. По пособию О.И Соловьёвой «Говори правильно».

Цель: Закрепление и систематизация знаний по теме «Словоизменение», их практическое применение.

Задания к занятию:

1. Определите в чем основная причина типичных ошибок в образовании формы слова, допускаемых детьми дошкольного возраста?

Разберите ошибки каждой группы слов.

а) Мое фамилие; яркая солнце; красивая платье; вкусная повидла; сочный яблук; новый полотенец; сломанная рельса.

б) Семья собрались; листва опали; молодежь веселились; народ боролись.

в) Упала грабля; санка покатилаь; пролилось чернило.

г) В городе везде хорошие иллюминации; все одежды промокли.

Определите вид и причины возникновения приведенных ошибок.

а) Еще далеко до первых заморозок.

- б) Хорошо слушать пение полевых жаворонок.
- в) Ребятам не хватает стулов.
- г) Мы уже несколько разов ходили в лес.
- д) Осенью у дачников много делов.
- е) В этом году собрали много яблоков.

Какова причина следующих ошибок?

- а) У меня есть кукла. Я для ее шью платья, вяжу шарфики.
- б) Ихние (жаворонков) гнезда находятся на земле.
- в) У ихних родителей нет денег.
- г) Мене не дали яблоко.

2. Подберите 1-2 игры на отработку навыков словоизменения: по родам, числам, падежам, лицам, временам. По пособию О.И Соловьёвой «Говори правильно». Оформите их, подберите необходимый дидактический материал.

3. Проведите игры и упражнения в группе студентов.

Практическое занятие № 15.

Подбор и анализ специальных игр и занятий по формированию грамматического строя речи.

Цель: Закрепление и систематизация знаний по теме «Формирование ГСР», их практическое применение.

Задания к занятию:

1. Подобрать 2-3 дидактические игры и 1 занятие по формированию ГСР. Внимательно их изучить и проанализировать.
2. Составить 1 дидактической игры для одной возрастной группы, сделать наглядный материал (будет оцениваться эстетичность и красочность оформления, творческий подход).

Методические рекомендации к выполнению задания:

Оформить игру в конверте. Цель, название и возрастную группу отразить на конверте, ход игры с игровым материалом вложить в конверт.

Структура составления игры:

- название игры
- цель игры: формирование грамматического строя речи; закрепление правильного согласования слов в предложениях; закрепление умения употреблять слова во множественном числе, практическое употребление в речи относительных прилагательных; практическое употребление детьми слов с уменьшительно-ласкательными значениями, развитие логического мышления и т.д.
- игровой материал
- ход проведения (от первого лица).

Практическое занятие № 16.

Составление конспектов занятий по формированию морфологической стороны речи

Цель: Закрепление и систематизация знаний по теме «Формирование морфологической стороны речи», их практическое применение при составлении конспектов занятий.

Вопросы к занятию:

1. Характерные морфологические и синтаксические ошибки, причины их появления и пути исправления ошибок.

2. Словотворчество детей.
3. Формирования морфологической стороны речи.

Задания к занятию:

Составить конспект занятия по формированию морфологической стороны речи.

Возрастная группа:

Образовательная область:

Раздел:

Тема:

Цель:

Триединая задача (воспитание, обучение, развитие):

Методы

Оборудование и инвентарь:

Ход занятия:

Таблица 11

| Структура занятия | Действия воспитателя | Действия детей | Примечания |
|---|-----------------------------|-----------------------|-------------------|
| Вводная часть. Создать интерес к содержанию занятия | | | |
| Основная часть. Назначение – совместная продуктивная деятельность. Создание проблемной ситуации, поиск выхода из нее | | | |
| Итог занятия в соответствии с поставленными целями | | | |

Практическое занятие № 17.

Составление конспектов дидактических игр и упражнений для усвоения трудных грамматических форм, способов словообразования и формирования навыков употребления разных типов предложений.

Цель: Составление дидактических игр и упражнений по формированию синтаксической стороны речи и способов словообразования

Задание к занятию:

Составить конспект дидактической игры для одной из возрастных групп, сделать игровой материал. Оформить в конверте. Цель, название и возрастную группу отразить на конверте, правила игры и ход ее проведения вместе с игровым материалом вложить в конверт.

При составлении конспекта четко придерживаться структуры дидактической игры, ход игры пишем от первого лица. Обратит внимание на объяснение правила игры. Подготовиться к практическому проведению.

Структура игры:

- Название игры:
- Цель игры: Упражнять детей в образовании множественного числа существительных в именительном и родительном падежах; в правильном использовании в речи степени прилагательных при сравнении величины животных; в образовании притяжательных прилагательных; в согласовании числительных с существительными в роде и числе; в согласовании числительных с существительными в родительном падеже.
- Игровой материал
- Ход игры (пишем от первого лица)

Тема 2.5 Методика воспитания звуковой культуры речи (ЗКР)

Практическое занятие № 18.

Работа с программой «Воспитания и обучения в детском саду» анализ задач содержания работы по воспитанию ЗКР в разных возрастных группах.

Цель: Закрепить и систематизировать знания студентов по теме «Воспитание звуковой культуры речи»

Задания к занятию:

1. Вставьте пропущенное слово

«Звуковая культура речи – это... работы воспитателя с детьми по развитию речи

2. Укажите верную формулировку.

1. Развитие звуковой культуры речи – цель работы по развитию речи детей.
2. Развитие звуковой культуры речи – методический принцип развития речи детей.
3. Развитие звуковой культуры речи - задача развития речи детей
4. Развитие звуковой культуры речи - комплекс занятий по развитию речи детей.

3. Изучите раздел общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы «Звуковая культура речи», определите усложнения по возрастам. Заполните таблицу.

Таблица 12

| Задачи воспитания ЗКР | | | | |
|-----------------------|----------|--------|--------|----------|
| 1 мл.гр. | 2 мл.гр. | Ср.гр. | Ст.гр. | Подг.гр. |
| | | | | |

4. Установите соответствие:

Таблица 13

| Возраст | Особенности звуковой культуры речи детей дошкольного возраста |
|--------------------|---|
| Младший дошкольный | В этом возрасте заканчивается процесс освоения звуков родного языка. Большинство детей овладели произношением трудных в артикуляционном отношении звуков. Однако, у многих детей отмечается не всегда правильное ударение, проглатывание окончаний слов, смешивание твердых и мягких согласных. |
| Средний дошкольный | У детей этого возраста исчезает мягченность согласных, появляются шипящие звуки. Характерна неустойчивость произношения: то произносят звуки правильно, то неправильно затрудняет произношение, в основном, сонорных звуков |
| Старший дошкольный | Речь детей этого возраста не достаточно ясна и чиста по звучанию. Характерна общая смягченность речи. Дети затрудняются в произношении свистящих, шипящих и сонорных звуков. Они либо не произносят трудный звук, либо его искажают. Дети часто сокращают слова, переставляют слоги в словах. Речь детей не всегда выдержана в нужном темпе, не всегда выразительна, продолжительность выдоха 3_5 секунд |

Практическое занятие № 19.

Анализ и проведение студентами игр для развития слухового внимания и речевого слуха.

Цель: Применение полученных теоретических знаний при составлении конспекта дидактической игры для развития слухового внимания и речевого слуха.

Задание к занятию:

1. Зачеркните ненужное.

При воспитании ЗКР педагог применяет специальные методические приемы:

- Сопряженную и отраженную речь
- Хоровое произношение
- Показ и объяснение артикуляции звука
- Упражнения на звукопроизношение, слуховое внимание, силу голоса, дикцию,
- Дидактические игры на развитие морфологической стороны речи.
- Рассказ- драматизация.

2. Составьте конспект дидактической игры для одной из возрастных групп (на выбор), сделать игровой материал. Оформить в конверте. Цель, название и возрастную группу отразить на конверте, правила игры и ход ее проведения вместе с игровым материалом вложить в конверт. При составлении конспекта четко придерживаться структуры дидактической игры, ход игры пишем от первого лица. Обратит внимание на объяснение правила игры. Подготовиться к практическому проведению.

Структура игры:

-название игры

- цель: упражнять детей в различении звуков на слух, в выделении первого звука в слове; в определении первого и последнего звука в словах; в нахождении места звука в слове (в начале, середине или конце); в подборе слов с определенным звуком; в дифференциации звуков; различении заданного звука в словах; в подборе слов, отличающихся друг от друга одним звуком, развивать фонематический слух.

- игровой материал

- ход игры (пишем от первого лица).

Практическое занятие № 20.

Методика упражнений по развитию моторики артикуляционного аппарата.

Цель: Познакомить студентов со строением артикуляционного аппарата, методикой проведения артикуляционной гимнастики. Отработать показ упражнений артикуляционной гимнастики на практике.

Задания к занятию:

1. Закончите фразу

Особенности овладения звукопроизношением во многом объясняются:

- Деятельностью речедвигательного аппарата
- Несовершенством речевого дыхания

- Недостаточно развитым фонематическим слухом
- Особенности психики ребенка
- *Все верно*

2. Установите соответствие

Таблица 14

| | |
|---|--|
| Этапы обучения детей дошкольного возраста правильному звукопроизношению | Цели каждого этапа обучения детей дошкольного возраста правильному звукопроизношению |
| подготовительный | Научить различать на слух и по артикуляции смешиваемые сходные звуки |
| Становление звука | Подготовить органы артикуляционного аппарата речевого аппарата к произношению отрабатываемого звука |
| Закрепление и уточнение произношения звука в словах, слогах и фразовой речи | Установить в коре головного мозга новые нервные связи и на этой основе формирование динамического стереотипа |
| Дифференциация звуков | Упражнять детей в умении правильно произносить трудный звук в слогах словах и во фразовой речи |

3. Зарисовать профиль артикуляционного аппарата, подписать его с опорой на книгу М.Ф. Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения».

4. Изучить тему «Указания к проведению артикуляционной гимнастики» (с.124-126) в книге М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения». Составить рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики.

Подобрать по 2-3 упражнения артикуляционной гимнастики, продемонстрировать их.

Практическое занятие № 21.

Составление и анализ конспектов занятий по воспитанию ЗКР.

Цель: Закрепить и систематизировать знания студентов по теме «Воспитание звуковой культуры речи». Учить составлять конспекты занятий по воспитанию звуковой культуры речи в детском саду, делать анализ составленных конспектов по предложенным вопросам.

Задания к занятию:

1. Установите соответствие:

Таблица 15

| Возраст | Структура специального занятия |
|----------------------------|---|
| Младший дошкольный возраст | 1. Рассказ воспитателя о звуке, включенный в песенку Веселого Язычка 2. Многократное повторение отрабатываемого звука хором и индивидуально 3. Закрепление и уточнение произношения звука в словах слогах и фразовой речи |
| Средний дошкольный возраст | 1. Уточнение произношения дифференцируемых звуков. 2. Дифференцирование изолированных звуков 3. Дифференцирование звуков в словах, слогах и фразовой речи |
| Старший дошкольный | 1. Подготовка органов артикуляционного аппарата к произношению отрабатываемого звука |

| | |
|---------|---|
| возраст | 2. Рассказ воспитателя о звуке, включенный в песенку Веселого Язычка 2. Многократное повторение отрабатываемого звука хором и индивидуально 3. Закрепление и уточнение произношения звука в словах слогах и фразовой речи |
|---------|---|

2. Составьте конспект занятия по воспитанию звуковой культуры речи для детей одной из возрастных групп, включив в него решение разных задач.

3. Выберите на сайте <http://festival.1september.ru/preschool/> конспект занятия по воспитанию звуковой культуры дошкольников и сделайте анализ одного из выбранных конспектов, определив задачи воспитания звуковой культуры речи, методы и приёмы и их выбор в соответствии с возрастом.

Практическое занятие № 22.

Практическое проведение учащимися упражнений и игр для развития речевого дыхания, голоса, интонационной выразительности с использованием потешек, загадок, скороговорок.

Цель: Отрабатывать методику проведения упражнений и игр для развития речевого дыхания, голоса, интонационной выразительности с использованием потешек, загадок, скороговорок на практике в группе студентов.

Задание к занятию:

1. Установить соответствие

Таблица 16

| | |
|--|--|
| Этапы обучения детей д. в. правильному звукопроизношению | Приемы обучения детей д. в. правильному звукопроизношению на каждом этапе |
| подготовительный | Педагог использует вызывание звука по звукоподражанию, по показу, показу с объяснением... |
| Становление звука | Педагогом используется, в основном, речевой материал: чистоговорки, потешки, короткие рассказы, в которых отрабатываемый звук встречается часто и в трех позициях (в начале слова, в конце слова и в середине слова) |
| Закрепление и уточнение произношения звука в словах слогах и фразовой речи | Педагог уточняет артикуляцию дифференцируемых звуков, вводит модели звуков, упражнение на различение звуков на слух и по артикуляции |
| Дифференциация звуков | Педагог использует словесные игры на развитие дыхания, слухового внимания, артикуляционную гимнастику. |

2. Подобрать упражнения для развития речевого дыхания, потешки, загадки, скороговорки.

3. Изготовить пособие для игры на поддувание с целью развития речевого дыхания. Тема может быть разной: «Осенние листочки», «Бабочки», «Чья лодочка уплывет дальше», «Флажки» и т.д. Пособие включает в себя демонстрационный материал для воспитателя, а также 5 штук для индивидуальной работы с детьми. Оформить в отдельных конвертах. На конвертах написать название и цель упражнения.

4. Продемонстрировать подобранные игры, а так же навыки интонационной выразительности речи, используя подобранный материал.

Тема 2.6. Методика развития связной речи

Практическое занятие № 23.

Обсуждение разработанных учащимися тем разговоров с детьми, коммуникативно-речевых ситуаций с целью обучения диалогической речи детей дошкольного возраста.

Цель: Закрепление и систематизация знаний по теме «Обучение детей диалогической речи в процессе повседневного общения». Разработка тем разговоров с детьми.

Задание к занятию:

1. На практике провести наблюдение за педагогами и детьми во время их общения. Определить темы их разговоров с детьми (на занятиях и в повседневной жизни). Проанализировать свои записи и обобщить наблюдения по следующим показателям:
 - с какими вопросами обращаются дошкольники к взрослому, как часто;
 - какими предложениями чаще всего пользуются при ответах (привести примеры).
2. Оценить внятность детской речи, указать на грамматические и лексические неточности. Результаты оформить в виде таблицы.
3. Разработать тему разговора с детьми, коммуникативно-речевой ситуации с целью обучения диалогической речи детей дошкольного возраста.

Практическое занятие № 24.

Анализ наглядного и литературно-художественного материала, подобранного студентами для бесед. Разработка развернутых планов обобщающих бесед.

Цель: Учить составлять и анализировать развернутые планы обобщающих бесед с детьми дошкольного возраста.

Задания:

Составьте развернутый план обобщающей беседы по одной из тем. Проанализируйте его.

Примерная структура обобщающей беседы

| 1ч. Вводная часть | 2ч. Основная часть | 3ч. Заключительная ч. |
|--|---|---|
| Цель: заинтересовать детей, собрать внимание, организовать и восстановить у детей образы тех предметов, явлений, которые они видели; вызвать желание участвовать в беседе. Приемы: 1. рассказ воспитателя 2. рассматривание игрушки, предмета, картины | Цель: обобщить, систематизировать, расширить, закрепить ранее полученные знания, активизировать словарь. Закрепить умения поддерживать разговор на общую тему – задавать вопросы, отвечать на вопросы по-разному кратко или развернуто в зависимости от характера вопроса. Приемы: 1. <u>Вопросы</u> !!! Основные и дополнительные (наводящие и подсказывающие), репродуктивные (Что?. Как называется? Сколько? Какой? Что делает?) и поисковые (Почему? Чем похожи? Чем отличаются? Как назвать одним словом?..) 3. Объяснения воспитателя. 4. Рассказ воспитателя. 5. Указания (Подумай хорошенько, прежде чем ответить..) 6. Худ.слово (загадки, стихи, отрывки из рассказов...) | Цель: сделать выводы по теме разговора познавательного и воспитательного характера, оценить деятельность детей; перевести на другую речевую задачу или другой вид деятельности (рисование, аппликация, пение и т.д.) Приемы: 1. Обобщение 2. Вопросы (Что нового узнали? ...) Оценка деятельности |

| | | |
|--|--|-------|
| 3. Худ. слово: загадка, стихотворение по теме беседы | 7. Использование наглядного материала (демонстрационного или раздаточного) – рассматривание картин, иллюстраций, фотографий, альбомов, предметов, слайдов... | детей |
| 4. Вопросы | 8. ТСО: аудиозаписи, диапроектор, видеозаписи... | |
| 5. Проблемная ситуация | 9. Проблемные ситуации | |
| В конце назвать тему предстоящей беседы | 10. Обобщения воспитателя | |
| | Важно! Основная часть <u>состоит из нескольких логически законченных частей</u> , при этом каждая смысловая логическая часть заканчивается обобщением воспитателя. Следует добиваться максимальной речевой активности детей. | |

Практическое занятие № 25

Отработка приёмов развития монологической речи у детей. Составление плана рассказа, вспомогательные вопросы и т. п.

Цель: Отработка приёмов развития монологической речи у детей.

Задание:

1. Вспомните методы и приемы развития монологической речи у детей д.в.
2. Составьте таблицу.
3. Продемонстрируйте один из приемов на выбор.

| Обучение | Методы | Приемы |
|---|--|---|
| рассказыванию (развитие монологической речи) | Пересказ Рассказывание по восприятию (игрушкам, предметам, картинам) Рассказывание по памяти (из опыта) – коллективного (в т.ч. составление писем) и личного опыта Рассказывание по воображению (творческое) – на наглядной или словесной основе; реалистическое или фантастическое | Совместный рассказ (по вопросам или продолжение фразы, начатой воспитателем) Образец (дублер) Частичный образец Разбор (анализ) образца План Моделирование (модель Н. Смольниковой, Схемы Ткаченко или др.) Составление рассказа по частям Коллективное составление рассказа Вопросы Вспомогательные вопросы Обучающая оценка |
| По форме все рассказы м.б. описательные повествовательные, рассуждения, смешанные | | |

Практическое занятие № 26

Отбор рассказов и сказок для пересказа детей и их анализ. Составление вопросов к текстам для пересказа.

Цель: Учить составлять вопросы к текстам для пересказа.

Задания к занятию:

1. Определите, в какой возрастной группе проводится работа по обучению пересказу.
2. В соответствии с возрастом детей выберите произведение для пересказа и сделайте его анализ.
3. Составьте вопросы к беседе для точного воспроизведения детьми последовательности событий и осмысления содержания произведения (5-6 вопросов).
4. Выделите методические приемы, использованные на занятии.
5. Определите словарную работу и наглядный материал для работы.

Практическое занятие № 27

Отбор игрушек и предметов для обучения детей описанию и повествованию. Составление образцов различных видов рассказов (по готовой игровой ситуации, по одной игрушке, по набору игрушек).

Цель: Учить составлять примерные образцы рассказов (по готовой игровой ситуации, по одной игрушке, по набору игрушек).

Задание к занятию:

1. Подобрать игрушку или предмет для составления описательного рассказа.
2. Подобрать набор игрушек или предметов для составления рассказа повествования.
3. Продумать образцы рассказа-описания и рассказа повествования по подобранному материалу.

Практическое занятие № 28

Продумывание учащимися схем и моделей для обучения детей описанию игрушек и предметов.

Цель: Учить подбирать и составлять схемы и модели для обучения детей описанию игрушек и предметов.

Задание к занятию:

1. Изучить схемы для составления рассказов-описаний.
2. Продумать свою схему обучения детей описанию игрушек и предметов.
3. Подобрать игрушку или предмет для составления рассказа.
4. Продумать образец рассказа-описания своей игрушки или предмета.

Практическое занятие № 29

Составление планов рассматривания с детьми пейзажных картин и натюрмортов и рассказы самих учащихся по этим картинам.

Цель: Практическое составление планов для рассматривания с детьми пейзажных картин и натюрмортов, составление рассказов-образцов по этим картинам.

Задание к занятию:

1. Определите к какому типу относятся картины И.Шишкина «Утро в сосновом лесу», А.Саврасова «Грачи прилетели», Налбандяна Д.А. «Цветы».
2. Выберите одну из предложенных картин. Внимательно рассмотрите ее. Составьте план для рассматривания данной картины. Продумайте образец рассказа по выбранной картине.

Этапы работы по картине:

- выделение значимых объектов картины;
- рассматривание их и подробное описание внешнего вида и свойств каждого объекта;
- определение взаимосвязи между отдельными объектами картины;
- объединение мини-рассказов в единый сюжет.

Практическое занятие № 30

Составление вопросов для рассматривания разных типов картин.

Цель: Практическое закрепление и применение знаний по теме «Составление рассказа по картинам».

Задания к занятию:

1. Вспомните типы дидактических картин для составления рассказов (предметные, сюжетные, серии картин, репродукции: пейзажи, натюрморты).
2. Вспомните структуру занятия по составлению рассказа по картинам.
3. Отберите одну из предложенных картин. Определите ее тип.
4. Составьте вопросы для рассматривания данной картины.

| Структура занятия | Методические приемы | |
|--|---|--|
| | Мл., ср. группы | Ст., подг. группы |
| <p>I часть. Вызвать у детей желание рассмотреть картину. Подготовить их к этому восприятию.</p> <p>II часть. Рассматривание картины состоит из двух частей. Цель 1 части: создать целостное представление по всей картине. Цель 2 части: установить связи и отношения.</p> <p>III часть. Обобщить в связном монологе представления детей об увиденном на картине. Вызвать желание слушать этот рассказ.</p> | <p>Внесение предмета, игрушки, оживление игрушки.(Д.в. №10-1987) Вопросы, дидакт. игры до внесения картины, загадки, худ. слово.</p> <p>Вопросы от внесенного персонажа</p> <p>Образец рассказа воспитателя</p> | <p>Вводная беседа, вопросы детей, ответ находят по картине. Загадка, худ. слово, д.и.</p> <p>Вопросы</p> <p>Образец воспитателя, частичный образец, план рассказа, литературный образец, коллективное рассказывание.</p> |

Практическое занятие № 31

Составление и анализ конспектов занятий по теме «Обучение рассказыванию из личного опыта».

Цель: Учить составлять конспект занятия по обучению детей рассказыванию из личного опыта.

Задание к занятию:

1. Подобрать тему занятия по обучению рассказыванию из личного опыта.
2. Составить конспект занятия с опорой на структуру, приведенную в таблице.
3. Оформить конспект в соответствии с требованиями.

Примерная структура тему занятия по обучению рассказыванию из личного опыта:

| | | |
|--|--|---------------------------|
| 1ч. Вводная часть | 2ч. Основная часть | 3ч. Заключ.часть |
| Цель: заинтересовать детей, собрать | Цель: помочь детям составить рассказ из опыта коллективного или | Цель: перевести на |

| | | |
|---|--|--|
| <p>внимание, организовать, активизировать память, напомнив о ранее пережитых событиях для подготовки к рассказу из опыта (коллективного или индивидуального).</p> <p>Приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная беседа.. 2. Рассматривание наглядности аналогичной опыту детей – картина, фотографии...) 3. Лексические упражнения (подготовка соответствующего словаря). 4. Выполнение грамматических заданий 5. Худ. слово: загадка, стихотворение по теме предстоящих воспоминаний. | <p>индивидуального, формировать умения рассказывать последовательно, содержательно, понятно, интересно, полно (в мл. гр. совместно с воспитателем, со ср. гр. самостоятельно). Чаще используется в ст. д/в.</p> <p>Приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Называется задание и мотив: «Вспомним и расскажем о..., для того, чтобы... (об этом узнали те, кого не было на данном мероприятии, чтобы написать письмо заболевшему товарищу, чтобы опять пережить хорошее настроение, поделиться впечатлениями...) <p><u>Если рассказ из личного опыта типа</u> «Моя любимая игрушка (цветок)», «Мой друг», «Моя бабушка», «Хороший поступок моего товарища» и т.д., то</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дать образец воспитателя по типу «Когда я была маленькой...» 2. Разбор образца «О чем я рассказала в начале? О чем рассказала потом? Чем закончила рассказ?» 3. План (со ст. гр.) или схема. <p><u>Если рассказ из коллективного опыта (по типу</u> «Как мы заботимся о малышах», «Наши зимние развлечения», «Новый год в детском саду»), то используются приемы – коллективное составление рассказа или составление рассказа по частям (выделить микротемы, дать им название, к каждой микротеме дать план из 3-4 вопросов, по каждой микротеме заслушать рассказ или несколько рассказов, выбрать лучший; в конце кто-то из детей объединяет все рассказы в один общий рассказ). Каждый рассказ оценивается сразу с точки зрения соответствия теме рассказа из опыта, подробности, последовательности, содержательности...</p> | <p>другую речевую задачу или другой вид деятельности</p> <p>Приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вопросы: Чем занимались? О чем вспоминали и рассказывали? 2. Рисование!!! 3. Пение песен 4. Чтение ранее разученных стихотворений... <p>Оценка деятельности детей</p> |
|---|--|--|

Практическое занятие № 32

Составление и анализ конспектов занятий по обучению творческому рассказыванию

Цель: Учить составлять конспект занятия по обучению детей творческому рассказыванию.

Задание к занятию:

1. Подобрать тему занятия по обучению творческому рассказыванию.
2. Составить конспект занятия с опорой на структуру, приведенную в таблице.
3. Оформить конспект в соответствии с требованиями.

Примерная структура тему занятия по обучению творческому рассказыванию:

| 1ч. Вводная часть | 2ч. Основная часть | 3ч. Заключительная часть |
|--|--|---|
| <p>Цель: заинтересовать детей, собрать внимание, организовать, активизировать память.</p> <p>Приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная беседа по теме или о творчестве писателей, сказочников. 2. Рассматривание наглядности аналогичной теме творческого задания – картины, игрушки... 3. Лексические упражнения (подготовка соответствующего словаря). 4. Выполнение грамматических заданий 5. Худ. слово: загадка, стихотворение по теме предстоящих воспоминаний. | <p>Цель: помочь детям <u>придумать</u> рассказ или сказку, формировать умения рассказывать последовательно, содержательно, понятно, интересно, полно, выразительно, самостоятельно, не повторяя рассказы других детей.</p> <p>Чаще используется в ст. д/в (сначала на наглядной основе: по одной игрушке, по сюжетно-игровой обстановке, рассказы-инсценировки или по картинам, затем на словесной основе).</p> <p>Приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Называется задание и мотив: «Придумайте и расскажите рассказ (сказку...). 2. Образец по типу дублера или частичный образец (продолжение рассказа начатого воспитателем). <p><u>или</u></p> <p>План (к плану м.б. дан коллективный разбор плана – сбор банка идей от детей; подсказ вариантов развития сюжета – веер разнообразных предложений, данных воспитателем).</p> <p><u>или</u></p> <p>Схема, предложенная воспитателем или составленная детьми</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Заслушать творческие рассказы 4-5 детей. В оценке выделить именно творчество, оригинальность. | <p>Цель: перевести на другую речевую задачу или другой вид деятельности</p> <p>Приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вопросы: Чем занимались? Чему научились? Что понравилось? 2. Рисование – иллюстрирование собственных сочинений <p>Оценка деятельности детей на занятии</p> |

Специфика творческих рассказов по картине – выход за пределы изображенного: что было до изображенного на картине эпизода, что будет потом, о чем могут разговаривать изображенные персонажи; творческие рассказы по последовательной серии сюжетных картин.

Практическое занятие № 33

Отработка приемов обучения монологам-рассуждениям детей старшего дошкольного возраста

Цель: Отработка приемов обучения монологам-рассуждениям детей старшего дошкольного возраста на практике.

Задания к занятию:

1. Вспомнить приемы обучения монологам-рассуждениям детей старшего дошкольного возраста:
 - проблемные ситуации,
 - вопросы, требующие установления причинно-следственных связей между объектами и явлениями окружающего мира,
 - речевые логические задачи,
 - загадки.
2. Подобрать материал для отработки приемов обучения монологам-рассуждениям.
3. Продемонстрировать его.

Практическое занятие № 34

Подбор и анализ дидактических игр для развития связной речи

Цель: Практическое применение и закрепление полученных знаний по теме «Методика развития связной речи».

Задание к занятию:

Подобрать и составить конспект дидактической игры для одной из возрастных групп, сделать игровой материал. Оформить в конверте. Цель, название и возрастную группу отразить на конверте, правила игры и ход ее проведения вместе с игровым материалом вложить в конверт.

При составлении конспекта четко придерживаться структуры дидактической игры, ход игры пишем от первого лица. Обратить внимание на объяснение правила игры. Подготовиться к практическому проведению.

Структура игры:

- Название игры:
- Цель игры:
- Игровой материал
- Ход игры (пишем от первого лица)

Практическое занятие № 35

Составление опорной схемы по теме «Методика развития связной речи»

Цель: Закрепление и систематизация знаний по теме «Методика развития связной речи».

Задание: Составить опорную схему по теме «Методика развития связной речи», проявив творческий подход.

Тема 2.7 Методика работы по ознакомлению с художественной литературой

Практическое занятие № 36

Составление бесед с детьми по книгам с познавательным содержанием и на моральные темы.

Цель: Практическое составление бесед с детьми по книгам с познавательным содержанием и на моральные темы.

Задания к занятию:

1. Подобрать произведение художественной литературы, рекомендуемое для дошкольников с познавательным или морально-этическим содержанием.
2. Составить конспект беседы по данному произведению.

Практическое занятие № 37

Составление и анализ конспектов занятий по заучиванию стихотворений наизусть детям разного дошкольного возраста.

Цель: Практическое составление конспектов занятий по заучиванию стихотворений наизусть детям разного дошкольного возраста.

Задания к занятию:

1. Подобрать поэтическое произведение для заучивания.
2. Составить конспект занятия, в строгом соответствии со структурой занятия по заучиванию стихотворений.

Структура занятия по заучиванию стихотворений:

1. Вводная часть. Создание эмоционального настроения
2. Основная часть.
 - 1) Небольшая беседа, связанная с темой стихотворения.
 - 2) Заинтересовав детей и создав у них настроение, воспитатель называет жанр, автора («Я прочитаю стихотворение Сергея Александровича Есенина «Поет зима – аукает».)
 - 3) Выразительное чтение стихотворения воспитателем (наизусть) без установки на запоминание, чтобы не отвлекать детей от восприятия музыкальности, напевности, красоты стихотворения. От того, насколько выразительно прочитан текст, зависит восприятие его детьми. Выразительное чтение стихотворения воспитателем способствует целостному восприятию произведения, особенностей исполнения.
 - 4) Пауза после чтения педагога дает детям возможность пережить минуты эмоционального сопереживания, когда ребенок находится во власти поэзии.
 - 5) С целью более глубокого восприятия стихотворения и подготовки к его воспроизведению проводится анализ произведения. Это беседа о стихотворении, которая ведется с опорой на текст. Анализ должен быть точным, кратким, эмоциональным. Сначала выясняется, о чем стихотворение, понравилось ли оно, что запомнилось. Затем идет анализ словесных характеристик, выявление

музыкально-ритмической структуры произведения («Какими словами говорится о зиме в стихотворении И. Сурикова «Зима»? Как описывается лес? Какими словами начинается и заканчивается стихотворение?»). Необходимо помочь детям понять трудные места, дать возможность еще раз их послушать. Вопросы лучше формулировать так, чтобы дети могли отвечать на них словами текста.

- 6) Повторно произведение читается с установкой на запоминание. Для того чтобы заучить стихотворение, ребенок должен овладеть приемами произвольного запоминания: неоднократно прослушивать текст, повторять его, устанавливать логическую связь между частями.
 - 7) После повторного чтения следует воспроизведение стихотворения детьми. Вначале читают стихи те, кто лучше запоминает и изъявляет желание прочитать. Поскольку не все дети быстро запоминают текст, воспитатель помогает детям, подсказывает слова, интонации, напоминает о силе голоса, темпе речи. Не следует оценивать выразительность исполнения, пусть даже она сначала будет и не очень удачна.
3. Итог занятия. Занятие заканчивается выразительным чтением воспитателя или детей. После заучивания можно рассмотреть иллюстрации, близкие к теме стихотворения, провести рисование на эту же тему, послушать музыку.

Практическое занятие № 38

Методика работы с книжными иллюстрациями.

Цель: Закрепление и систематизация знаний по теме «Методика работы с книжными иллюстрациями».

Задания к занятию:

1. Изучить материал учебника Н.А. Стародубовой «Теория и методика развития речи дошкольников» с.196-201.
2. Составить рекомендации для воспитателей детского сада «Работа с книжными иллюстрациями». Проявить творческий подход при выполнении задания.

Практическое занятие № 39

Подбор и анализ материала для уголка книги в разных возрастных группах детского сада.

Цель: Закрепление и систематизация знаний по теме «Методика работы по ознакомлению с художественной литературой».

Задания к занятию:

1. Составить эскиз книжного уголка.
2. Подобрать перечень литературы для оформления книжного уголка в разных возрастных группах с опорой на программу «От рождения до школы». Обосновать свой выбор.

Тема 2.8 Методика обучения грамоте.

Практическое занятие № 40

Методика формирования навыков чтения.

Цель: Закрепление и систематизация знаний студентов по теме «Методика формирования навыков чтения»

Задание к занятию:

Подготовить доклад «Основные направления развития отечественной методики обучения грамоте».

Практическое занятие № 41

Отбор и обсуждение дидактического материала для формирования умений анализа предложений, слов, их звукового и слогового строения.

Цель: Систематизация и практическое закрепление материала по теме «Ознакомление дошкольников со словом, предложением»

Вопросы для обсуждения:

1. Основные направления развития отечественной методики обучения грамоте.
2. Методика ознакомления детей со словом и предложением.
3. Обсуждение дидактического материала для анализа предложений, слов, его практическое использование:
 - а) С целью выделения слов из потока речи используются разнообразные игровые упражнения, в которых дети словами называют разные предметы и игрушки, их свойства и качества (игра «Поезд»).
 - б) Для закрепления представлений о предложении используются такие приемы, как:
 - придумывание предложений с заданным словом;
 - придумывание предложения, которое начиналось бы с определенного слова;
 - составление предложения по двум картинкам;
 - придумывание названия к картине;
 - придумывание «веселого» предложения;
 - сочинение короткой сказки о хитрой лисе;
 - составление предложений по «живым сценкам».

Все эти приемы сопровождаются выделением слов и предложений, их подсчетом, анализом смыслового содержания.

Практическое занятие № 42

Подготовка детей к обучению письму.

Цель: Закрепление и систематизация знаний студентов по теме «Подготовка детей к обучению письму»

Вопросы для обсуждения:

1. Характеристика процесса овладения навыком письма.

В механизме письма важнейшее значение имеет взаимодействие речедвигательного и общедвигательного анализаторов.

Графические навыки – это не только действия, опирающиеся на мускульные усилия, но и перекодировка единиц речи в графические знаки (буквы), требующая правильного соотнесения звука и буквы, соблюдения графических и орфографических правил. Отсюда очевидно, что подготовка детей к письму осуществляется в единстве с подготовкой к обучению чтению.

Второй аспект подготовки к письму связан непосредственно с овладением техникой письма, с двигательной стороной графического навыка, с формированием психомоторной готовности к письму.

Начальный этап овладения навыком письма представляет для детей большую трудность, поскольку требует выработки плавных, ритмических, хорошо координированных движений кисти руки, тонких пространственных ориентировок, хорошего глазомера

2. Главные задачи подготовки руки и глаза к письму в подготовительной группе детского сада:

- Развитие точности зрительного восприятия, формирование умения вычленять элементы из целого и вновь объединять их в целое, развитие точности пространственной дифференцировки.

- Развитие ориентировки в пространстве по направлениям (вправо, влево, правая сторона, левая сторона; верхняя, нижняя линейка, клеточка).

- Ознакомление с правилами письма: пишут слева на право; последовательно заполняют страницу, сохраняя одинаковую величину элементов, равное расстояние между ними.

- Подготовка мелкой мускулатуры руки к письму и выработка умения управлять своими движениями в соответствии с поставленной задачей (штриховка, рисование бордюров и упражнение в написании элементов букв).

- Выработка умения сопровождать словесными объяснениями свои наблюдения и действия.

- Обучение соблюдению при выполнении подготовительных упражнений к письму определенных гигиенических требований (расположение тетради, посадка за столом, поза пишущего, расстояние глаз от тетради, правила держания ручки, карандаша).

Целесообразно проводить и специально подобранные подготовительные упражнения:

- обводку и штриховку геометрических фигур, контурных изображений овощей, фруктов, грибов, листьев;

- рисование предметов, напоминающих элементы букв (флажки, кружки, огурец, удочка и др.);

- рисование бордюров, состоящих из углов, квадратов, кружков, полуovalов, петель, прямых линий, линий с закруглением вверху и внизу и др. в границах строчки.

Рекомендуются и такие упражнения, как проведение тонких больших штрихов, представляющих собой дуги, от одного края тетради до другого (для развития кисти руки); проведение тонких наклонных штрихов сверху вниз, а также ovalов, восьмерок (для развития пальцев руки).

В процессе этих упражнений обращается внимание на развитие глазомера и точности зрительного восприятия, пространственных ориентировок на листе тетради, соблюдение гигиенических правил при письме.

Практическое занятие № 43

Дидактические игры и упражнения на развитие точности зрительного восприятия, на развитие мелкой моторики.

Цель: Закрепление и систематизация знаний студентов по теме «Подготовка детей к обучению грамоте»

Задания к занятию:

1. Составить конспект дидактической игры на развитие точности зрительного восприятия или мелкой моторики.
2. Провести дидактическую игру в группе среди студентов.

Методические рекомендации к выполнению задания:

- 1) Подобрать и составить конспект дидактической игры для одной возрастной группы, сделать наглядный материал (будет оцениваться эстетичность и красочность оформления, творческий подход). Оформить в конверте. Цель, название и возрастную группу отразить на конверте, ход игры с игровым материалом вложить в конверт.

Структура составления игры:

- название игры
- цель игры:
- игровой материал
- ход проведения (от первого лица)

Практическое занятие № 44

Отработка методики работы по ознакомлению детей со звуковой стороной слова; по обучению детей выделению звуков в словах, установление последовательности звуков.

Цель: Закрепление и систематизация знаний студентов по теме «Подготовка детей к обучению грамоте»

Вопросы для обсуждения:

1. Методика ознакомления детей со звуковым составом слова.
2. Последовательность формирования у детей ориентировки в звуковой форме слова.
 - а) подготовка детей к звуковому анализу.
 - б) Овладение способом интонационного выделения звука (приемы сравнения звуков речи с «песенками» ветра – шшш, насоса – ссс, их произношения,
 - в) Обнаружение звука («песенки») в произносимых взрослым словах. Постепенно вместо слова песенка начинает употребляться слово «звук».
 - г) Выделение звука в слове, место звука в слове – в начало, середина или конец слова.
 - д) Подбор слова, на заданный
 - е) Формирование умения называть в слове первый звук.
 - ж) Объяснение мягкости и твердости звуков, звонкости-глухости.
 - з) Определение порядка звука в слове или звуковой анализ слова.

Для демонстрации следования звуков рекомендуются специальные пособия, моделирующие последовательное появление (и исчезновение) звуков при произнесении слова (табло – линейка), сигнальные знаки - звуки, символы, схемы.

Задание к занятию:

1. Подготовить конверт со схемами для звукового анализа слова:
 - 10 квадратов 2*2 см синего цвета,
 - 10 квадратов 2*2 см синего цвета с колокольчиком,
 - 10 квадратов 2*2 см зеленого цвета,
 - 10 квадратов 2*2 см синего цвета с колокольчиком,
 - 20 квадратов 2*2 см красного цвета,
 - 5 полосок 6*2 см белого цвета,
 - 10 полосок 3*1 см желтого цвета.
2. Используя схемы составить звуковой анализ слов: рак, мак, каша, зима, снеговик.

Практическое занятие № 45

Составление конспекта занятия по обучению грамоте.

Цель: Разработка конспекта занятия по подготовке детей к обучению грамоте в подготовительной группе.

Задания к занятию:

1. Составить конспект занятия по подготовке детей к обучению грамоте в подготовительной группе.
2. Оформить в соответствии с требованиями

Требования к оформлению конспекта занятия:

Возрастная группа:

Тема:

Цель:

Триединая задача (воспитание, обучение, развитие):

Методы:

Оборудование и инвентарь:

| Этапы деятельности | Действия воспитателя | Действия детей | Примечания |
|---|----------------------|----------------|------------|
| Мотивационно- побудительный Назначение – настроить детей на активную работу, позитивный контакт друг с другом, создать заинтересованность предстоящей деятельностью, стимулировать принятие элементов учебной задачи, создать интерес к содержанию занятия | | | |
| Организационно – поисковый Назначение – совместная продуктивная деятельность. Создание проблемной ситуации, поиск выхода из нее | | | |
| Рефлексивно – корректирующий Итог занятия в соответствии с поставленными целями | | | |

Тема 2.9 Планирование и учёт работы по развитию речи детей

Практическое занятие № 46

Составление перспективного планирования работы по развитию речи в детском саду в разных возрастных группах.

Цель: Составление перспективного и календарного плана работы.

Задание к занятию:

1. Составить календарный плана работы на 1 день по речевому развитию детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

Методические рекомендации для календарного планирования:

- Определить тему дня
- Цель дня
- Задачи по образовательным областям для решения цели дня
- Заполнить таблицу

| режим | Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | | | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности | Взаимодействие с родителями, социальными партнерами |
|-------|-------------------------|--|----------------|--|--|---|
| | | Групповая, подгрупповая | Индивидуальная | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| | | | | | | |

2. Составить перспективный плана работы по речевому развитию детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

Схема перспективного планирования на месяц:

| Программное содержание | Занятия | Формы организации совместной деятельности воспитателя и детей | Самостоятельная деятельность детей |
|---------------------------|---------|---|------------------------------------|
| Формирование словаря | | | |
| Грамматический строй речи | | | |
| ЗКР | | | |
| Связная речь | | | |
| Ознакомление с х/л | | | |
| Подготовка к О.Г* | | | |

2.4. Самостоятельная работа.

В процессе изучения МДК предусмотрена самостоятельная внеаудиторная работа, включающая следующие **виды заданий**:

1. Подготовка реферата на предложенную тему.
2. Составление тезисов параграфа учебника.
3. Составление плана ответа по теме.
4. Составление аннотации статей.
5. Подготовка устного ответа, доклада.
6. Составление таблиц.
7. Составление схем-алгоритмов на предложенную тему
8. Разработка и анализ конспектов занятий по развитию речи детей.
9. Подбор и демонстрация занимательного словесного материала, дидактических игр и упражнений
10. Планирование работы по развитию речи на занятиях и вне занятий.
11. Подбор и анализ диагностических методик на сформированность различных сторон речи детей дошкольного возраста.
12. Оформление портфолио

Форма контроля самостоятельной работы:

выполнение и сдача самостоятельной работы, тест, защита доклада и сообщения, проверка схем и таблиц, защита презентаций, проверка решения профессиональных задач и др.

Критериями оценки результатов **самостоятельной работы студентов** являются:

- уровень освоения студентом учебного материала;
- умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- обоснованность и чёткость изложения ответа;
- владение терминологией и грамотной устной/письменной речью.

Задания для самостоятельной работы:

- Сравнительный анализ структуры и содержания раздела программы «Развитие речи» для разных возрастных групп детского сада.
- Выявление особенностей занятий по развитию речи в разных возрастных группах.
- Анализ условий детского сада, необходимых для работы по развитию речи детей.
- Сравнительный анализ конспектов занятий одного вида в разных возрастных группах, направленный на выявление особенностей работы педагога с детьми.
- Понаблюдать за общением воспитателя с детьми, записать их высказывания. Проанализировать результаты наблюдения и сделать выводы о степени влияния общения на речевое развитие детей.
- Значение и условия развития речи детей раннего возраста.
- Характеристика этапов развития речи на I году жизни.
- Методика развития речи детей первого года жизни
- Ориентировочные показатели развития речи детей 2 и 3 года жизни.
- Понаблюдать за общением детей друг с другом, записать и проанализировать их высказывания (грамматическая оформленность и развернутость высказываний),

словарь, адресованность речи партнеру). Сравнить речь детей в процессе общения с педагогом и друг с другом.

- Определение содержания словарной работы в связи с программой по ознакомлению с окружающим миром в разных возрастных группах.
- Составление плана и анализ работы по развитию словаря в разных возрастных группах.
- Подбор словесного материала для обогащения речи (пословицы, образные синонимы и антонимы).
- Составление ориентировочных словарей по некоторым темам для разного возраста (одежда, магазин, библиотека, труд взрослых, транспорт и т.).
- Проследить усложнение словарной работы в возрастных группах на основе анализа программ.
- Проверить навыки употребления детьми трудных грамматических форм (несклоняемые имена существительные, родительный падеж множественного числа имен существительных, изменение основы глаголов, образование сравнительной степени имен прилагательных и др.).
- Подготовить реферативное сообщение по книге К. И. Чуковского "От двух до пяти" о словотворчестве детей.
- Подготовить сообщение по статье из опыта работы: Тюрикова И. Роль дидактических игр и упражнений в формировании грамматически правильной речи детей //Дошкольное воспитание. — 1988. — № 2, 3.
- Разработать 2—3 грамматических упражнения для детей 3—6 лет.
- Подготовить конспект занятия по обучению детей грамматически правильной речи.
- Составить словарь по теме «Словотворчество детей»
- Составить ряд дидактических игр по развитию грамматического строя языка.
- Подобрать примеры морфологических ошибок, которые допускают в своей речи дети.
- Подберите суффиксальные, префиксальные словообразования, которые можно включать в игры, грамматические упражнения
- Сделать наглядные пособия по теме «Грамматика».
- Выписать из Программы усложнение содержания воспитания звуковой культуры речи в возрастных группах.
- Проверить особенности звукопроизношения у детей средней группы. Выяснить причины несовершенной речи.
- Составить развернутый план занятия для младшей группы (дидактическая игра с игрушками или рассказ-драматизация) с целью обучения произношению звука **ц**.
- Составить конспект занятия для старшей группы по дифференциации звуков **с** и **ш**.
- Выявить уровень сформированности звуковой культуры речи у детей старшей группы (1-2 ребенка) по следующей схеме:

I. Произносительная сторона речи.

Предложить ребенку прочесть стихотворение, пересказать сказку. Отметить следующее:

1. Громкость чтения.
2. Скорость чтения.
3. Интонационная выразительность.
4. Четкость речи (дикция).
5. Литературные нормы произношения (орфоэпия).
6. Звукопроизношение (особое внимание обратить на правильность произношения звуков: с, съ, з, зь, ц, ш, ж, н, щ, л, ль, р, рь).

При установлении нарушений со стороны звукопроизношения попытайтесь выяснить причину: отклонения в строении артикуляционного аппарата; недостаточная подвижность отдельных его органов (губ, языка, нижней челюсти); патологическая сформированность фонематического восприятия (ребенок не слышит своего недостатка, не дифференцирует определенные звуки).

II. Восприятие речи.

1. Фонематическое восприятие.

Задания для проверки:

- а) определить наличие заданного звука в слове;
- б) выделить слова с заданным звуком из ряда других слов;
- в) выделить слова с заданным звуком из фразы;
- г) определить частое повторение звука в словах.

2. Речевой слух.

Задания для проверки:

- а) определить на слух громкость, скорость звучания речи, тембровую окраску разных голосов;
- б) выделить акцентируемое слово во фразе;
- в) определить ударение в слове;
- г) найти смысловые неточности в речи (из "Путаницы" К.И. Чуковского).

Собранный материал проанализировать и указать, какие задания оказались для детей трудными.

- Анализ конспектов занятий по рассматриванию и ознакомлению с картиной.
- Проанализировать содержание программы в усложнении задач и содержания обучения связной речи детей разной возрастной группы.
- Системность подбора наглядного и литературно-художественного материала.
- Подбор и анализ картин для обучения детей рассказыванию.
- Подбор и анализ дидактических игр для развития связной диалогической речи.
- Разработать тематику повседневного общения, их содержание и методику проведения.
- Составление и анализ конспектов занятий по обучению детей пересказыванию.
- Подобрать наборы игрушек для сюжетного рассказывания.
- Составить образцы рассказов по игрушкам.
- Записать и проанализировать рассказы детей об игрушках (целостность, содержательность, структура, связность, плавность).
- Работа с книгой А.М.Бородич «Методика развития речи детей», конспект.
- Работа с книгой Ф.А.Сохина «Развитие речи детей дошкольного возраста», конспект.
- Провести обследование связной речи детей по одной из предлагаемых методик.
- Подбор репертуара для чтения и рассказывания по программе.
- Раскрытие формы работы с книгой.
- Раскрытие методики работы с книжной иллюстрацией.
- Анализ текстов, рекомендованных «Программой воспитания и обучения в детском саду» для заучивания в разных возрастных группах.
- Рассказывание и обыгрывание народных сказок, рассматривание иллюстраций в книгах, проведение литературных досугов досугов.
- Выписать из пособия "Ребенок и книга" Л. М. Гурович, Л. Б. Береговой, В. И. Логиновой особенности восприятия художественной литературы и задачи ознакомления с книгой в разных возрастных группах.
- Отобрать художественные произведения для чтения и рассказывания на сентябрь—октябрь для одной из возрастных групп. Обосновать свой выбор.
- Подготовить сообщение по работе Е. А. Флериной "Художественное слово для детей дошкольного возраста" (в кн.: Эстетическое воспитание дошкольника).
- Составить развернутый план занятия по ознакомлению с художественной литературой.
- Составление сравнительной таблицы календарных планов по развитию речи разных возрастных групп детского сада.
- Подбор и разработка практического и дидактического материала.
- Разработка и изготовление наглядных пособий (демонстрационного и раздаточного материала).
- Подбор литературы для написания конспекта.
- Диагностика развития речи.

III. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.

Общие требования к сообщению (докладу)

Сообщение (доклад) – вид самостоятельной работы, представляющий собой развернутое устное сообщение на какую-либо тему, сделанное публично. Доклад предполагает рассмотрение различных точек зрения на данную проблему, а также высказывание собственного взгляда на нее.

Основная задача докладчика – это сообщить новую научную информацию; объяснить причину явлений, описать последствия, показать взаимосвязь фактов.

Получив тему доклада (сообщения), вы должны:

Вникнуть в формулировку, осмыслить тему, определить границы будущего высказывания, его основную мысль.

Подобрать и изучить литературу по теме. Наиболее, важные фрагменты текста конспектировать, сделать выписки, цитаты, можно на отдельных карточках, чтобы во время выступления пользоваться ими.

Составьте рабочий черновой план, соблюдая последовательность и логическую связь отдельных мыслей.

Систематизируйте собранный материал в соответствии с планом, окончательно подберите соответствующие доказательства, факты, цифры.

Запишите текст доклада полностью или конспективно; начало, основные тезисы, главные части, переходы - "мостики" между мыслями, концовку.

Написать хороший доклад и хорошо "прочитать", не одно и то же. При чтении доклада необходимо использовать все богатства русской речи, интеллектуальность, интонация, строгость, лаконичность мысли, убежденность, доступность и эмоциональность.

Не усложняйте речь обилием сложных предложений /с причастными и деепричастными оборотами/, обилием научной терминологии. Постоянно обогащайте активный словарь, боритесь с речевыми штампами.

Не читайте постоянно текст перед слушателями, иногда своими словами разъясняйте то или иное понятие, явление. Услышав естественную живую речь, у аудитории степень внимания сразу поднимается.

В руках можно иметь и использовать конспект доклада или тезисы, где есть направления главных вопросов, отдельные формулировки, даты, имена, цитаты, /мысли продуманы, факты проверены/ логика изложения определена.

Требования к устному выступлению с сообщением (докладом)

1. Строгое следование теме. Тема доклада должна быть согласована с преподавателем и соответствовать теме занятия.

2. Связность, непрерывность, четкость, выразительность, самостоятельность, логичность, завершенность высказывания.

3. Длительность выступления не более 7–10 минут.

4. Материал не читается, а рассказывается. Допускается зачитывать лишь отдельные выдержки.

Методические рекомендации к конспектированию

Конспектирование - один из сложных видов самостоятельной работы. В конспекте (от лат. Conspectus - обзор) должны отражаться основные принципиальные положения материала, общие положения работы, аргументы, доказательства и выводы. Важное

правило - не спешить что-то записывать сразу после первого чтения, вносить в конспект только то, что понятно.

Начинать конспект необходимо с указания Ф.И.О. автора, полного названия работы, места и года издания и количества страниц. Если материал содержится в журнале, то следует указывать, кроме года, номер издания и страницы журнала, на которых есть информация. Целесообразно также проводить поля, на которых потом можно будет кратко определять свое отношение к материалу, согласие или критику, а также некоторые мысли, возникающие при конспектировании. К тому же на полях удобно представлять дополнительный материал из других источников, ссылки, вопросы, которые необходимо выяснить после составления.

Приемы работы с текстом при конспектировании:

- предварительный быстрый просмотр всего содержания (ощущение и осознание содержательной стороны, ее значимости для себя);
- умеренное чтение с сосредоточением внимания на главном;
- подчеркивание главного;
- анализ структуры перевода (составление развернутого плана или определения главных идей, ключевых вопросов - в зависимости от цели работы);
- повторный быстрый просмотр всего содержания.

Во время чтения необходимо выяснять новые незнакомые слова, термины, выражения, неизвестные названия и имена. Для этого необходимо вести поиск нужной информации с помощью энциклопедий, словарей, электронных каталогов, справочной литературы, обрабатывать и систематизировать ее.

В зависимости от задачи, которая решается при работе с книгой, можно делать разные виды записей:

- составлять план прочитанного;
- конспектировать, кратко пересказывать, излагать сущность прочитанного;
- выписывать цитаты;
- составлять тезисы - в короткой и категоричной форме записать основные положения работы;
- реферировать, т.е. преподавать какой-то вопрос по одному или нескольким источникам, выражая собственные суждения;
- составлять аннотацию - давать краткую характеристику содержанию книги или статьи;
- рецензировать - составлять критический отзыв.

Практические занятия.

Для того чтобы практические занятия приносили максимальную пользу, необходимо помнить, что упражнение и решение задач проводятся по вычитанному на лекциях материалу и связаны, как правило, с детальным разбором отдельных вопросов лекционного курса. Следует подчеркнуть, что только после усвоения лекционного материала с определенной точки зрения (а именно с той, с которой он излагается на лекциях) он будет закрепляться на практических занятиях как в результате обсуждения и анализа лекционного материала, так и с помощью выполнения упражнений, решения практических задач. При этих условиях студент не только хорошо усвоит материал, но и научится применять его на практике, а также получит дополнительный стимул (и это очень важно) для активной проработки лекции.

Требования к составлению конспектов занятий

Возрастная группа:

Образовательная область:

Раздел:

Тема:

Цель:

Триединая задача (воспитание, обучение, развитие):

Методы

Оборудование и инвентарь:

| Структура занятия | Действия воспитателя | Действия детей | Примечания |
|---|-----------------------------|-----------------------|-------------------|
| Вводная часть. Назначение – настроить детей на активную работу, позитивный контакт друг с другом, создать заинтересованность предстоящей деятельностью, стимулировать принятие элементов учебной задачи, создать интерес к содержанию занятия | | | |
| Основная часть. Назначение – совместная продуктивная деятельность. Создание проблемной ситуации, поиск выхода из нее | | | |
| Итог занятия в соответствии с поставленными целями | | | |

Рекомендации к оформлению методического портфолио по дисциплине

Рекомендации по оформлению методического портфолио адресованы студентам отделения «Дошкольное образование».

Целью данных рекомендаций является разработка одного из видов самостоятельной работы для подготовки студентов к профессиональной деятельности и формирования у них таких общих и профессиональных компетенций как:

- понимать сущность и социальную значимость развития речи у детей дошкольного возраста, проявлять к данной проблеме устойчивый интерес;
- осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для реализации программы речевого развития дошкольников;
- способствовать реализации профессионального и личностного роста в области развития речи детей;

- подбирать методики, накапливать материал для диагностики речевого развития дошкольников;

- подбирать различные методы, приемы, традиционные и современные технологии для развития интеллектуально-речевых способностей детей в соответствии с конкретными задачами и видами работы по развитию речи отдельных детей и коллектива в целом;

- готовиться к проведению разных видов занятий, дидактических игр и упражнений по развитию речи, к осуществлению целенаправленного руководства речевой деятельностью детей в быту;

- готовиться к организации взаимодействия с родителями по развитию речи детей в семье;

- анализировать методическую литературу по развитию речи дошкольников.

Методическое портфолио по учебной дисциплине представляет собой методическую «копилку» материалов, необходимых будущему специалисту для организации целенаправленной работы по развитию речи детей дошкольного возраста. Содержание портфолио должно быть направлено на обеспечение полноценной проработки учебного материала от теории до решения практических и творческих задач.

Методическое портфолио по методике развития речи дошкольников рекомендуется оформлять по изучаемым темам и по разделам программы речевого развития детей:

- 1) развитие речи детей раннего возраста;
- 2) словарная работа с дошкольниками;
- 3) воспитание звуковой культуры речи;
- 4) формирование грамматически правильной речи;
- 5) развитие связной речи;
- 6) ознакомление дошкольников с художественной литературой;
- 7) подготовка к обучению грамоте.

Методические материалы могут быть представлены в разных формах:

- конспекты статей;
- аннотации на пособия;
- конспекты занятий по развитию речи детей;
- разработки собственных дидактических материалов;
- создание вариантов планирования речевой работы в ДОУ;
- подбор диагностических методик развития речи детей;
- результаты анализа выполнения практических заданий.

При анализе портфолио студента оценивается сформированность ключевых профессиональных компетенций, соответствующих основным видам профессиональной деятельности: умение

- анализировать публикуемые методические пособия;
- разрабатывать конспекты занятий по развитию речи дошкольников;
- подбирать необходимый наглядный и речевой материал для расширения конкретных задач речевого развития детей;
- создавать речевые образцы;
- разрабатывать материал для работы с родителями по речевому развитию ребенка в семье.

IV. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ И ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ

Примерная тематика курсовых работ:

1. Вопросы развития речи детей в истории зарубежной педагогики.
2. Развитие диалогической речи у детей (возраст по выбору).
3. Вопросы изучения детской речи в трудах А. Н. Гвоздева.
4. Вопросы изучения детской речи в трудах Ф. А. Сохина.
5. Словесное творчество дошкольников.
6. Влияние стиля общения педагога с детьми на развитие речи дошкольников.
7. Игровые упражнения и задания в развитии у детей коммуникативных способностей.
8. Обучение детей сочинению сказок.
9. Развитие речи детей в процессе бытовой деятельности.
10. Развитие интереса к поэзии у детей старшего дошкольного возраста.
11. Обогащение словаря детей в процессе формирования знаний о свойствах и качествах предметов.
12. Обогащение словаря детей в процессе игровой деятельности.
13. Воспитание у дошкольников интонационной выразительности.
14. Развитие фонематического слуха у детей дошкольного возраста.
15. Развитие активной речи у детей раннего возраста.
16. Формирование предпосылок развития связной речи у детей младшего дошкольного возраста.
17. Обучение старших дошкольников способам словообразования.
18. Нетрадиционные формы организации речевой работы с детьми дошкольного возраста.
19. Лексическая работа с детьми старшего дошкольного возраста.
20. Роль художественной литературы в развитии связной речи у детей.
21. Значение разных способов пересказа литературных произведений в развитии навыков монологической речи у дошкольников.
22. Обучение детей 5-6 лет высказываниям типа рассуждений.
23. Овладение эмоционально-оценочной лексикой детьми дошкольного возраста.
24. Формирование морфологической стороны речи детей дошкольного возраста (на материале одной возрастной группы).
25. Формирование синтаксической стороны речи дошкольников (4, 5, 6, 7 год жизни, по выбору).
26. Обучение правильному звукопроизношению детей (4,5,6-го годов жизни, по выбору).
27. Развитие описательной речи у детей пятого года жизни.
28. Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста в изобразительной деятельности (игровой, трудовой, познавательной).
29. Использование небылиц и перевертышей в формировании творческих речевых умений дошкольников.

30. Устное народное творчество как средство развития детской речи (малые формы фольклора, сказки).
31. Педагогические условия повышения результативности обучения родной речи.
32. Особенности фонетической стороны речи детей среднего дошкольного возраста.
33. Влияние педагогической системы Е. И. Тихеевой на современную методику речевого развития детей.
34. Вопросы развития речи детей в современной зарубежной педагогике.
35. Развитие инициативной речи у детей 3-4 лет.
36. Обучение пересказу литературных текстов.
37. Обучение детей отгадыванию и загадыванию загадок.
38. Дидактические игры и лексические упражнения как средство развития речи детей (возраст по выбору).
39. Работа над смысловой стороной слова в процессе развития речи детей 5-6 года жизни.
40. Овладение фразеологическими оборотами речи детьми 5-6 года жизни.
41. Развитие словаря в процессе ознакомления с окружающим миром.
42. Особенности развития речи детей в семье.
43. Диагностика речевого развития в педагогической теории и практике дошкольного воспитания.
44. Речевая подготовка детей к школе.
45. Актуальные проблемы использования наглядности на речевых занятиях в ДОУ.
46. Специфика работы с одаренными детьми на речевых занятиях.
47. Экскурсия и целевая прогулка как средство развития речи и развития интереса детей к окружающей среде.
48. Знакомство детей 5-6 лет с пословицами и поговорками.
49. Формирование у детей интереса к фольклору.
50. Воспитание культуры общения у детей 5-6 лет.
51. Влияние телевидения на речь дошкольников.
52. Развитие творчества и речи детей 5-6 лет в процессе компьютерных игр.
53. Воспитание интереса к миру природы средствами художественной литературы.
54. Организация игр - драматизации в ДОУ.
55. Детский сад и начальная школа: проблема преемственности речевого развития детей.
56. Стратегии индивидуализированного обучения старших дошкольников родному языку.
57. Роль иллюстрации в понимании художественного образа литературного произведения.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ:

1. Предметно- игровая среда как условие развития речи детей.
2. Формирование образности речи в процессе ознакомления с изобразительным искусством (волшебной сказкой, театрално-игровой деятельностью, малыми фольклорными формами).
3. Влияние сюжетно-ролевой игры на развитие диалогической речи дошкольников.
4. Сказка как средство развития связной речи у детей 7-ого года жизни.
5. Развитие связной речи в процессе общения со сверстниками.
6. Развитие речи дошкольников в процессе продуктивных видов деятельности.
7. Речевые логические задачи как средство умственного и речевого развития детей.
8. Игровые технологии в обучении детей рассказыванию.
9. Пути развития лексической стороны речи детей 7-ого года жизни в воспитательно-образовательной работе логопедической группы
10. Освоение фразеологии родного языка в развитии образности речи у детей старшего дошкольного возраста.
11. Развитие связной речи детей в процессе ознакомления с сезонными явлениями в природе.
12. Развитие коммуникативной компетентности дошкольников как условие успешной социализации.
13. Игры и упражнения как средство развития памяти детей 5-6 лет.
14. Дидактические игры как средство развития речи детей.
15. Литературное образование старших дошкольников.
16. Механизмы овладения словотворчеством.
17. Моделирование как средство развития связной речи старших дошкольников
18. Народное искусство как средство развития речи детей (загадки, пословицы и поговорки, фразеологизмы, сказки).
19. Новые подходы к организации занятий по обучению грамоте с детьми подготовительной группы.
20. Ознакомление старших дошкольников с книжной иллюстрацией.
21. Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с многозначными словами.
22. Обучение дошкольников составлению рассказов по игрушке.
23. Организация театрализованных игр в детском саду.
24. Оригами как средство развития мелкой моторики рук и развития речи.
25. Особенности звуковой стороны речи детей 5-6 лет.
26. Особенности понимания значения слов детьми 3-5 лет.
27. Особенности развития словаря детей 2-3 лет.
28. Особенности проявления словесного творчества в старшем дошкольном возрасте.
29. Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста.
30. Режимные моменты как средство обогащения лексического запаса детей 1 младшей группы.
31. Роль семьи в формировании речи ребенка.
32. Художественная литература как средство нравственного воспитания детей.

У. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ ПО МДК

Вопросы:

1. Задачи и содержание работы по развитию речи.
2. Средства развития речи.
3. Словарная работа в ДОУ.
4. Методы и приёмы словарной работы в ДОУ.
5. Беседа как метод обучения диалогической речи
6. Разработайте план-конспект занятия обобщающей беседы в старшей группе. Теоретически обоснуйте выбранное вами содержание и структуру беседы, приемы активизации мышления, соотношение речевой активности воспитателя и детей.
7. Составьте план-конспект занятия беседы по картине.
8. Условия и пути формирования грамматической стороны речи.
9. Составьте конспект дидактической игры для формирования навыков словоизменения: по родам, числам, падежам, лицам, временам (на выбор).
10. Сформулируйте требования к проведению дидактических игр и упражнений на формирование грамматической стороны речи.
11. Задачи и содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи.
12. Составьте фрагмент занятия по воспитанию звуковой культуры речи у детей.
13. Опишите методику упражнений по развитию моторики артикуляционного аппарата.
14. Понятие «связная речь». Виды связной речи в ДОУ.
15. Приемы обучения пересказу.
16. Сформулируйте требования к детскому пересказу.
17. Разработайте план-конспект занятия по обучению пересказу в старшей группе.
18. Принципы отбора литературных произведений для пересказа.
19. Приёмы обучения описательной речи.
20. Составить схему для обучения детей описанию игрушки в средней группе.
21. Сформулировать требования к подбору игрушек для описания.
22. Приёмы обучения творческому рассказыванию. В чем сущность и значение творческого рассказывания для развития ребенка.
23. Составьте план-конспект занятия по обучению творческому рассказыванию.
24. Перечислите условия, необходимые для обучения творческому рассказыванию.
25. Методика заучивания стихотворений.
26. Составить план-конспект занятия по заучиванию стихотворения наизусть в старшей группе.
27. Раскрыть приёмы, способствующие запоминанию, а также приёмы обучения детей выразительному исполнению стихов.
28. Формы работы с книгой в детском саду.
29. Требования к книжному уголку.
30. Обучение грамоте в системе работы по развитию речи детей дошкольного возраста
31. Составьте план-конспект занятия по обучению грамоте.
32. Методику обучения звуковому анализу и синтезу в ДОУ.
33. Планирование работы по развитию речи в детском саду.
34. Значение, принципы и виды планирования.

VI. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ МДК

Основные источники:

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников /М.М.Алексеева, В.И.Яшина. – М.,2000.
2. Арушанова, А.Г.Формы организации обучения родному языку и развития речи дошкольников / А.Г. Арушанова, Т.М. Юртайкина // Проблема речевого развития дошкольников и младших школьников. – М., 1993.
3. Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М., 1983.
4. Гвоздев, А.Н.Вопросы изучения детской речи. – М., 1961.
5. Гербова В.В. занятия по развитию речи в детском саду. Планы занятий. - М., 2008.
6. Журова Л.Е.Обучение грамоте в детском саду. М., 1978.
7. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Старобубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников – М., 2008.
9. Тихеева, Е.И.Развитие речи детей / Е.И. Тихеева. – М., 1981.
10. Ушакова О.С.,«Занятия по развитию речи в детском саду» -М.: Совершенство, 1998
11. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М., 2005.
12. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного звукопроизношения.– М.: Просвещение, 1989.

Дополнительные источники:

1. Аксарина Н.М.Воспитание речи детей раннего возраста. М., 1964.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М., 1988.
3. Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. – М., 1988.
4. Ворошнина, Л.В.Творческое рассказывание / Л.В. Ворошнина // Дошкольное воспитание. – 1982. – № 8, 9.
5. Воспитание и развитие речи детей раннего возраста. /Под ред. Г.М. Лямина.- М.,1981.
6. Гурович Л.М.Пересказ как прием активизации умственной деятельности на занятии // Дошкольное воспитание. – 1973. – № 4.
7. Дементьева А.М. Обучение пересказыванию в средней группе детского сада. – М.,1980.
8. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. /Под ред.С.Я. Новосельева. – М., 1985.
9. Занятия по развитию речи в детском саду /Под ред. Ушаковой О.И. – М., 1993.
10. Короткова Я.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. – М., 1982.
11. Логинова В.И.Развитие словаря детей // Развитие речи детей дошкольного возраста / Под ред. Ф.А. Сохина. М., 1979.
12. Лурия А.Р. Речь и мышление. – М.,1976.
13. Островская Л.Ф.Развитие речи детей раннего возраста // Дошкольное воспитание. – 1962. – № 2.
14. Павлова Я.Н. Знакомим малыша с окружающим миром. – М., 1987.
15. Петрова В.А.Занятия по развитию речи с детьми до 3 лет. М., 1970.
16. Развитие речи детей дошкольного возраста. / Под.ред.Ф.А.Сохина. – М., 1984.
17. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. - М.: Владос, 1994
18. Соловьева О.И. Говори правильно (альбом по развитию речи). –М., 1978.
19. Статьи из журнала // «Дошкольное воспитание».
20. Тихеева Е.И. Развитие речи детей. –М., 1981.
21. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М., 1991.

22. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. - М.: Издательство Института Психотерапии, 2001
23. Ушакова О.С. Развитие связной речи // Психолого-педагогические вопросы развития речи в детском саду: Сб. науч. тр. М., 1987.
24. Фомичева М.В. Воспитание у детей правильного произношения. – М., 1988.
25. Швайко Е.С. Игра и игровые упражнения для развития речи. – М., 1994.

Интернет-ресурсы:

1. www.prosv.ru - Дошкольное образование.
2. <http://www.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал.
3. <http://pedlib.ru/> - Педагогическая библиотека.
4. <http://r-rech.ru/> - Развитие речи.
5. <http://www.maam.ru/obrazovanie/rechevoe-razvitiie>
6. <http://detskiysad.ru/rech/metodika.html>

Словарь терминов (гlossарий)

Артикуляция - работа речевых органов, необходимая для образования звуков речи.

Внутренняя речь – речь индивидуума «для себя и про себя», имеющая целью планирование и коррекцию собственного поведения и отличающаяся от внешней речи фрагментарностью и предикативностью конструкций.

Восприятие речи – один из видов речевой деятельности, обеспечивающий интерпретацию речевого сигнала. В зависимости от формы речи выделяются слушание (восприятие устной речи) и чтение (восприятие письменной речи).

Высказывание – единица речевого общения, показывающая возможности функционирования предложения в речи.

Грамматика - 1) устройство языка, т.е. система средств и способов словоизменения и словообразования, морфологических категорий, а также синтаксических конструкций;

2) раздел языкознания, изучающий особенности словоизменения, словообразования, морфологических категорий и синтаксических конструкций.

Графика - 1) система начертальных средств той или иной письменности;

2) раздел языкознания, изучающий состав начертальных средств, а также звуковые значения букв.

Детская речь – особый этап становления языковой способности. Для речевой деятельности индивида на этом этапе характерно специфическое использование языковых средств. Эта специфика определяется тем обстоятельством, что ребенок ориентируется прежде всего на систему языка, а уже затем – на норму языка.

Диалог – вид речи, представляющий собой обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами

Доречевая стадия развития коммуникации – стадия развития коммуникативной деятельности ребенка, характеризующаяся неспособностью последнего использовать языковые знаки для реализации своих коммуникативных намерений.

Значение слова - заключенное в слове содержание, характеризующее способы отражении в сознании носителей языка объектов и явлений окружающей действительности. Значение слова складывается из его лексического и грамматического значения.

Коммуникация – общение; процесс передачи информации при помощи языковых и неязыковых знаков.

Лексикология – раздел языкознания, который изучает различные аспекты лексики языка.

Морфология – раздел языкознания, изучающий морфемную структуру слова, формы, словоизменения, способы и средства словообразования, а также части речи и присущие им грамматические особенности.

Предложение – основная единица синтаксического уровня языковой системы, выполняющая коммуникативную функцию.

Речевая деятельность – деятельность индивида по порождению и восприятию речи.

Речь – процесс и результат исследования языка.

Семантика – содержательная сторона языковых единиц.

Семиотика – наука, изучающая строение и функционирование знаков и знаковых систем.

Синтаксис – 1) совокупность способов построения словосочетаний и предложений на данном языке;

2) раздел языкознания, изучающий способы построения словосочетаний и предложений на данном языке.

Слово – основная единица лексико-семантического уровня системы языка, выполняющая номинативную функцию.

Смысл – то дополнительное содержание, которое приобретает слово (словосочетание, предложение) в конкретной ситуации общения или на основании субъективного опыта носителя языка.

Текст – последовательность языковых знаков объединенная смысловой связью.

Фонема – (греч. *phōnēma* — звук). Кратчайшая звуковая единица, способная различать звуковые оболочки (звуковую сторону, звучание) разных слов.

Фонетика – 1) акустические и артикуляционные особенности звукового строя того или иного языка;

2) раздел языкознания, изучающий физические (акустические) и физиологические (артикуляционные) свойства речевых звуков.

Язык – знаковая система, которая служит основным средством общения людей.

Языковая способность – способность индивида осуществлять коммуникацию на данном языке; отражение языковой системы в сознании носителя языка.